«Пять гармоней изыграла!»

Александра Белькова и «Варавинская гармонь» **24**

Чёрная лента новостей

Как «накрутка» негатива подрывает здоровье **21**

Сохранить рабочие места

АЦБК в новых экономических условиях **10**

ПРАВДА СЕВЕРА

16+

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 11 (27125)

23 МАРТА 2022 ГОДА

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve t.me/pravdasev

ЖЕМЧУГ И КОСА ДО ПОЯСА

в Архангельске открылась выставка поморских кукол **14**

ВЗЯТЬ И ПОДАРИТЬ

Читатели газеты помогли инвалиду из Архангельска **16**

ОБРАЩЁННЫЕ В НЕБО СЛОВА

История Переговорного камня на Соловках **5**

Право на человеческие условия

Суд обязал привести в надлежащее состояние манёвренный жилфонд

8

Цель– игровой опыт

Завершился финал чемпионата Северо-Запада ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ»

22

Вырастить лес

В России создают теплицы для сосны и ели

11

Газета, словно ледокол

«Правде Севера» исполняется 105 лет

6

Досрочная подписка на «Правду Севера»

ЛЬГОТНЫЕ ЦЕНЫ

с 1 февраля по 31 марта 2022 года

Во всех почтовых отделениях и на сайте podpiska.pochta.ru

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

НА 1 МЕСЯЦ **146,75** РУБ.

НА 6 МЕСЯЦЕВ **880,50** РУБ.

ООО «АПС», 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308, ОГРН 1132901005654

реклама (16+)

Фото Артёма Келарева

Впервые за 17 лет!

«Водник» вышел в финал чемпионата России по хоккею с мячом

Впервые с 2005 года архангельская команда будет бороться за золото.

Матч с московским «Динамо» пройдёт в воскресенье, 27 марта, в Сыктывкаре в 13:00 на стадионе «Республиканский», сообщает региональный центр спортивной подготовки «Водник».

Третий полуфинальный матч чемпионата России, в котором «Водник» встречался с кемеровским «Кузбассом», состоялся 14 марта в Архангельске на стадионе «Труд».

Накануне «жёлто-зелёные» одержали победу, и счёт в этой серии стал равным. Поэтому в третьем решающем матче обоим соперникам терять было нечего. С первых минут встречи архангелогородцы завладели игровым и территориальным преимуществом. Благодаря этому они уже в первом тайме сняли все вопросы о победителе в этом противостоянии.

Особенно в составе «Водника» был неудержим его капитан Евгений Дергаев, который не только сумел дважды поразить ворота сибиряков, но и сделал пять результативных передач своим партнёрам по команде. В итоге северяне одержали убедительную победу – 10:1.

Кроме Евгения Дергаева, в их составе дубль также оформил Павел Пожилов, а также по одному мячу забили Максим Анциферов, Александр Антонов, Михаил Сергеев, Евгений Громницкий, Кирилл Попеляев и Илья Насекин.

– Хочется поблагодарить наших болельщиков за их поддержку. Поздравить наш клуб, его руководство и весь наш регион с выходом «Водника» в финал чемпионата России. Это наш общий успех. Что касается самой игры, то я рад, что ребята смогли найти в себе те силы, которые у них есть. Это очень важно для них как для игроков. Я думаю, что сегодня они приобрели бесценный опыт. Я очень рад за них, – рассказал главный тренер «Водника» Ильяс Хандаев.

ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 11 (27125) от 23 марта 2022 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:
(8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 22.03.2022 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 23.03.2022.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Заказ 2269. Тираж 17 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 30 марта.

Фото пресс-службы Кенозерского национального парка

Весна близко

В Кенозерский парк прилетели лебеди. Трёх лебедей-кликунов, сидящих на льду реки Порженки, на днях заметили сотрудники Кенозерья

Старший госинспектор парка Иван Роймуев смог сфотографировать лебедей, расположившихся на реке Порженке, – она протекает по Плесецкому сектору Кенозерского национального парка.

С зимовок лебеди прилетают одними из первых водоплавающих птиц – и сразу занимают участки, где будут гнездиться, ждут освобождения реки ото льда.

Появление этих пернатых говорит о том, что настоящая весна уже близко, пояснили в пресс-службе парка.

Фото пресс-службы ГУ МЧС России по Архангельской области

В Двинском Березнике – крупный пожар

На сгоревшем 16 марта складе хранились запасы алкогольной продукции

Последствия пожара не повлияют на продуктовую безопасность территории, заверил «Правду Севера» глава Виноградовского муниципального округа Александр Первухин:

– К сожалению, огонь практически полностью уничтожил склад, от помещения остались только кирпичные стены, – рассказал он. – В основном там хранились запасы алкогольной продукции и молочные продукты длительного хранения. На продуктовой безопасности округа это не скажется, но для самого предприятия это достаточно серьёзно.

Фото: Pixabay.com

Двина вскроется в конце апреля

Росгидромет назвал сроки вскрытия рек в Архангельской области

Разрушение ледяного покрова на Северной Двине прогнозируют на конец апреля. В мае ожидается вскрытие рек Печоры, Пинеги и Мезени.

Наиболее вероятными местами образования заторов льда в период вскрытия рек в 2022 году могут стать нижнее и среднее течения рек Севера и Северо-Запада европейской России, в том числе Северной Двины, Сухоны и Печоры.

При этом выше нормы будут максимальные уровни половодья на реках Северо-Запада европейской части России, в том числе на реках запада Поморья.

Фото министерства по делам молодёжи и спорта Архангельской области

Новые рекорды

В Архангельске прошли чемпионат и первенство области по конькобежному спорту

На старт соревнований вышли 90 спортсменов, которые состязались в четырёх возрастных группах. В старшей возрастной группе Софья Ившина выиграла на дистанциях 500 и 1500 метров. В младшей группе Валерия Жернакова победила в забегах на 300, 500 и 1000 м. Среди младших юношей все забеги выиграл Кирилл Деменев.На турнире установили пять рекордов: Валерия Жернакова (500 и 1000 метров), Кирилл Деменев (1000 метров), Екатерина Засоба (1000 метров) и Анастасия Варакина (3000 метров).

Фото с официальной страницы авиакомпании «Аэрофлот» в «ВКонтакте»

С 30 марта – напрямую

Архангельск и Ярославль свяжут прямые авиарейсы. Авиаперелёты между городами начнутся с 30 марта

Как сообщает пресс-служба ярославского аэропорта «Туношна», авиарейсы будут выполняться два раза в неделю – по средам и субботам.

Полётная программа запланирована до конца года. Время в пути от Архангельска до Ярославля ориентировочно составит полтора часа.

Полёты будут выполняться на отечественном лайнере «Сухой SuperJet – 100», а в качестве перевозчика будет выступать авиакомпания, базирующаяся на юге России – в Ростове-на-Дону.

Фото Pixabay.com

На поезде – без масок

С 21 марта в российских поездах и на железнодорожных вокзалах отменили маски и обязательную термометрию

Также пассажирам больше не потребуется соблюдать социальную дистанцию в вагонах-бистро и вагонах-ресторанах.

РЖД сняли ограничения для пассажиров, в том числе ношение масок и измерение температуры, в поездах дальнего следования и на вокзалах, сообщил официальный телеграм-канал компании. В РЖД отмечают, что в то же время компания продолжит дезинфицировать подвижной состав и помещения вокзалов.

«Ограничиваем точечную и переходим к комплексной»

В Архангельске будет реализован первый проект по комплексному развитию территории жилой застройки

Развитие комплексной жилой застройки в областном центре начнётся на участке в границах улиц Логинова, Попова, проспекта Обводный канал и улицы Суфтина. Реализация проекта позволит возвести в столице Поморья 47 тысяч квадратных метров нового жилья.

Об этом во время еженедельного оперативного совещания сообщил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Мы сейчас уже приступили к тому, о чём говорили: ограничиваем точечную и переходим к комплексной застройке территорий. Не надо забывать, что в рамках этого проекта должна быть создана не только жилищная, но и социальная инфраструктура, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Отдельно хочу отметить, что часть комфортного жилья, которое будет построено в рамках проекта по комплексному развитию территорий, мы направим на переселение людей из аварийных домов – это крайне важно, поэтому надо начать этот процесс как можно быстрее. Все необходимые решения для этого приняты.

Как отметил глава региона, весомым плюсом комплексного развития территории станет создание различных объектов инфраструктуры. В частности, на данной территории муниципалитет планирует построить детский сад на 280 детей, а будущий застройщик благоустроит сквер площадью более тысячи квадратных метров.

Подписанию решения о комплексном развитии первой территории предшествовала большая совместная работа регионального правительства и муниципалитета. Вначале были определены границы территории под комплексное развитие, затем разработаны градостроительная концепция и проект. Далее приступили к проведению общих собраний жителей многоквартирных домов, располагающихся на территории, по вопросу согласования её комплексной застройки.

Как сообщил заместитель председателя правительства Архангельской области Дмитрий Рожин, на обозначенном участке в областном центре расположено 15 деревянных домов, из которых два признаны аварийными до 1 января 2017 года, шесть признаны таковыми после 1 января 2017 года и семь многоквартирных домов могут быть признаны непригодными для проживания в ближайшее время.

Новостройки на Московском проспекте

– До 25 марта мы направим заявку в Фонд содействия реформированию ЖКХ о выделении субсидии для решения вопросов с переселением. По итогам принятия решения, которое ожидается в течение трёх недель после подачи заявки, с администрацией Архангельска организуем конкурс по поиску застройщика. Сроки переселения людей и строительства домов будут максимально сжатыми, – рассказал Дмитрий Рожин.

Всего в разработке находятся 12 проектов по комплексному развитию территории жилой застройки в Архангельске и Северодвинске. Архангельская область стала одним из первых регионов, где приняты все обязательные нормативно-правовые акты, необходимые для реализации таких проектов.

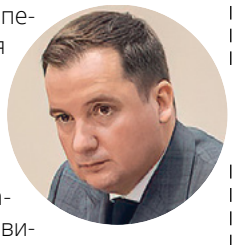
Михаил МАСЛОВ
Фото Ивана Малыгина

Снегу на крыше не место

Александр Цыбульский поручил муниципалитетам проконтролировать уборку снега с крыш

Потенциальную опасность для горожан большого скопления наледи и снега на крышах и обрушения кровли обсудили на еженедельной планёрке в правительстве области, которую провёл губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский.**

В частности, глава региона обратился к администрации Архангельска с просьбой усилить работу по очистке крыш.



– Сейчас начинается тот период, когда возникает самая большая опасность падения сосулек и схода снега с крыш. У нас на этой неделе ещё обещают морозную погоду, поэтому сейчас самое время устранить эту «нависающую» проблему, – отметил Александр Цыбульский. – С управляющими компаниями сегодня же проведите жёсткую работу и своевременно реагируйте, если они не последуют вашему поручению. И усильте работу муниципального контроля, чтобы выявлять случаи потенциальной угрозы схода снега.

Особое внимание губернатор попросил обратить на вывоз снега с периферийных территорий Архангельска, а также подключить к очистке крыш от снега и наледи собственников торговых помещений.

Вместе с этим Александр Цыбульский поручил всем главам муниципальных образований представить к 4 апреля планы весенних месячников по уборке территорий, включая помывку фасадов зданий, покраску заборов и проведение работ по озеленению, где это необходимо.

– Департамент по внутренней политике прошу этот вопрос координировать в тесном взаимодействии с главами, чтобы нам после зимы с помощью традиционных мероприятий максимально быстро привести территории в порядок, – сказал Александр Цыбульский.

Михаил МАСЛОВ. Фото Ивана Малыгина и Александра Щепина

Заболеваний меньше. Но прививаться всё равно надо...

В Архангельской области в марте в инфекционных отделениях сокращено 1500 коек

Позитивная динамика по числу выздоравливающих и снижению заболевающих новой коронавирусной инфекцией позволяет сокращать объёмы инфекционного коечного фонда и возвращать высвободившиеся коечные места в систему плановой медицинской помощи.

Об этом губернатору Александру Цыбульскому на еженедельном оперативном совещании доложил глава областного минздрава Александр Герштанский.

– Сейчас стационарное лечение в инфекционных ковидных стационарах проходят 1150 человек, и мы рассчитываем на дальнейшее снижение числа пациентов, нуждающихся в стационарном лечении, – отметил Александр Герштанский.

В то же время, по мнению главы ведомства, это возможно только при сохранении темпов вакцинации. Дело в том, что новый штамм коронавирусной инфекции стелс-омикрон высокозаразен даже для тех, кто перенёс заболевание штаммом омикрон совсем недавно, в последнюю волну пандемии. При этом летальные случаи фиксируются в основном среди непривитых граждан.

– Новый геном-штамм постепенно достигнет и Архангельской области, и важно быть к этому готовыми, – подчеркнул Александр Герштанский. – Темпы вакцинации по сравнению с прошлой неделей упали с 200–250 человек в сутки до 100–150. В этой связи призываю жителей области, которые ещё не вакцинировались или не прошли ревакцинацию, сделать это в самое ближайшее время.

Продолжается в регионе и работа по реализации программы модернизации первичного звена здравоохранения. Финансирование на 2022 год выделено на уровне 2021 года – один миллиард сто пятьдесят миллионов рублей.

Сейчас проводится целый ряд конкурсных процедур по приобретению нового оборудования (маммографов, флюорографов, аппарата МРТ, рентген-установок), по строительству ФАПов.

Строительство поликлиники в Котласе и нового корпуса в Мезенской ЦРБ идёт в соответствии с графиком производства работ, продолжается капитальный ремонт Шенкурской ЦРБ. Запланировано и приобретение нового транспорта для учреждений здравоохранения, в этом году на эти цели предусмотрено 14 млн рублей.

Михаил МАСЛОВ

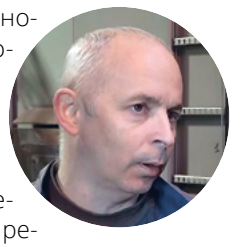
«Дома тепло. Без перебоев»

Компания «Архбиоэнерго» уже 11 лет инвестирует в развитие биоэнергетики в Архангельской области. Но главное – объединяет специалистов, которым по плечу любые трудности

Сегодня «Архбиоэнерго» бесперебойно обеспечивает теплом и горячей водой пять муниципальных образований области. И за этим стоит труд десятка специалистов. В этом году непростые задачи пришлось решать сотрудникам котельной на острове Бревенник в Архангельске, которую открыли в 2010 году. Когда стало понятно, что остров остался без понтонной переправы, компания совместно с поставщиком топлива лесозаводом №25 быстро перестроила доставку топлива на котельную – древесных гранул.

– Перед осенне-зимним периодом было завезено топливо на период ледостава. Мы работали «с мешков». Далее поставили переправу, наморозили её до 10 тонн, и поставщик топлива, 25 лесозавод, начал завозить топливо в мешках и россыпью для суточной потребности, – рассказывает **Дмитрий Мухамедзянов,** главный инженер ООО «Архбиоэнерго».

Суточная потребность для котельной – 15 тонн такого биотоплива. Раньше через понтонный мост доставка топлива для островной котельной проблем не доставляла. Но когда появилась ледовая переправа через четыре острова грузоподъёмностью всего 10 тонн, доставка превратилась в настоящую спецоперацию – ежедневно завозили по пять машин с древесными гранулами. И, по словам самого опытного оператора котельной **Евгения Крючкова,** всё работало как часы.



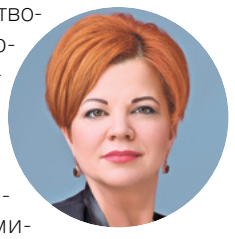
– Котельная полностью автоматизирована, то есть фактически работает сама, задача оператора – отслеживать работу автоматики. При необходимости нужно регулировать параметры в зависимости от температуры окружающей среды, – рассказывает он.

Три мощных водогрейных котла позволяют в любую погоду держать температуру воды от 70 до 95 градусов, как положено по графику, из которого рабочие никогда не выбиваются. Это подтверждают и местные жители.

– Дома тепло, даже жарко, без перебоев. Боялись, что из-за переправы у нас будет перебой, но нет, вовремя доставили топливо, а сотрудники вообще молодцы! – говорит Лидия Терентьева, жительница посёлка 23 лесозавода.

Кстати, власти Архангельска обещают в следующем зимнем сезоне вернуть понтонную переправу. Для этого уже предусмотрены 133 миллиона рублей

(74 миллиона рублей выделит область и 59 миллионов рублей заложены в бюджете Архангельска на проектирование и строительство наплавного моста). Но какими бы ни были вызовы времени, всегда нужно быть на шаг впереди. Особенно в сфере жизнеобеспечения.



– За 11 лет существования «Архбиоэнерго» мы создали уникальный коллектив, сплав молодости и опыта, которому по плечу любые трудности. И минувшей зимой мы это доказали. Мы справились, и достаточно достойно, с ситуацией, которая сложилась на Бревеннике, – говорит **Надежда Виноградова,** директор ООО «Архбиоэнерго».

20 марта все сотрудники компании «Архбиоэнерго» принимали поздравления с профессиональным праздником – Днём работников бытового обслуживания населения и ЖКХ.

– Хочу поблагодарить всех сотрудников компании и северян, занятых в сфере ЖКХ, за труд и за самоотдачу. Вы все профессионалы своего дела. Желаю счастья, здоровья, благополучия, и самое главное, чтобы во всех семьях было тепло от улыбок и любви близких.

Михаил МЕНЬШЕНИН

«И дети, и взрослые должны прочувствовать пульс событий»

В Архангельске прошла конференция «Патриотизм. Правопорядок. Общественная безопасность 2.0»

В мероприятии приняли участие представители органов власти, политических партий, общественных, молодёжных и ветеранских организаций, силовых структур, национально-культурных автономий и землячеств, духовенство.

Как было отмечено участниками мероприятия, в связи с проведением специальной военной операции по демилитаризации, денацификации Украины, защите ЛНР и ДНР России приходится вести борьбу на трёх фронтах – военном, информационном и экономическом.

– Маски сорваны: Запад показал, что он на самом деле думает о России и россиянах, что он хотел бы сделать с нашей страной, и сегодня открыто говорит о своих враждебных планах, направленных на разрушение нашего государства. Они забыли о правах человека, о правах собственности, о соблюдении международных законов. Россиян разрешили преследовать по национальном признаку, изымать собственность, денежные средства. Это на самом деле обыкновенный фашизм, которому потворствует руководство крупных западных государств, – сказал главный федеральный инспектор по Архангельской области аппарата полномочного представителя Президента РФ в СЗФО Владимир Иевлев, обратившись к участникам конференции.

По словам заместителя председателя правительства Архангельской области Виктора Иконникова, подобных прецедентов по уровню санкционного давления в отношении одной страны мир ещё не знал.

– Безусловно, санкции коснулись и бизнеса в Архангельской области, в первую очередь – крупных экспортёров на зарубежные рынки, – пояснил зампред. – Часть продукции уже переправлена на азиатские рынки не только морем, но и железной дорогой. Конечно, проблемы есть. Уверен, что это временно. Ситуация находится на контроле.

Дан старт новым важным проектам в сфере импортозамещения. Учёные САФУ уже нашли аналог компонентам для производства белёного картона.

– Пока приобретать эти химикаты мы будем в азиатских странах. Одновременно начинаем проект по производству их в Новодвинске. Планируется, что оно будет покрывать потребности не только целлюлозно-бумажных комбинатов региона, но и всего Северо-Запада, – рассказал Виктор Иконников.

На форуме также обсудили вопросы обеспечения законности и правопорядка, медиабезопасности, противодействия распространению фейков.

По словам директора департамента по внутренней политике и местному самоуправлению Архангельской области Андрея Рыженкова, сегодня под ударами лжи оказались представители молодого поколения, которых должны защитить взрослые, рассказывая о реальном положении дел.

По мнению профессора кафедры философии и социологии САФУ им. Ломоносова, доктора философских наук Артёма Макулина, необходимо понимать,

что между Россией как отдельной цивилизацией и Западом существует глобальное ментальное различие.

– Запад никогда не простит нам, что мы оказались первыми в космосе, что русские изобрели практически всё, при этом сохранив свои национальные и культурные особенности, – сказал он.

О важности сохранения исторической памяти и работе с молодёжью говорил ректор Архангельского областного института открытого образования, председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества Сергей Ковалёв. Он акцентировал:

– Очень важна эмоциональная составляющая. И дети, и взрослые должны прочувствовать пульс событий, которые сейчас происходят. Восемь лет на Западе и на Украине повторяли мантру о том, что Россия насильно привязала к себе Крым. В мае 2014 года в составе делегации Архангельской области я был в Крыму. Мы своими глазами видели это необычайное воодушевление крымчан, «Россия, Россия» скандировали повсюду. И не нужно было слов, чтобы почувствовать гордость за свою страну.

О своём отношении к спецоперации на Украине высказались представители парламентских партий, Совета национальностей города Архангельска и Архангельской области, национально-культурной автономии «Белорусы Архангельска», чечено-ингушского землячества в Архангельской области, духовенство.

Участники форума приняли резолюцию, в которой выразили поддержку решению президента о проведении специальной военной операции по защите Донбасса и денацификации, демилитаризации Украины. Документ будет направлен в Государственную Думу РФ, областное Собрание депутатов.

Татьяна ПОТАПОВА
Фото Ивана Малыгина

Переговорный камень

Бывают молчаливые камни, которые намного красноречивее живых людей. К примеру – «Переговорный камень», о котором будет этот рассказ…

Однажды на Соловках я отправился берегом моря к южной оконечности, на мыс Печак. Путь недалёкий, а в моём случае стал бесконечным, ведь по ходу случаются открытия, требующие остановки, раздумий, погружения в историю… На берегу моря, напротив соседнего Заяцкого острова, лежала огромная каменная плита с загадочным текстом, казалось, обращённым к голубым небесам. И слова в этом камне шли напрямую к Господу! Это был «Переговорный камень» – священная реликвия Крымской войны 1853–1856 годов, напоминающая о забытых всеми боевых действиях на Русском Севере.

Сразу забыл о цели похода и надолго задержался у памятного знака. Разгрёб прибитые морской волной пожухшие гроздья ламинарии и груды веток и почерневшей щепы, оттёр засиженные птицами белёсые кляксы на тексте, и в самом начале каменного послания проявилось обращение к путнику, шедшему берегом Белого моря: «Зри сиё…». Два слова звучали словно призыв: «Путник, остановись, прочти этот текст и вспомни былое». А далее – долгий, исполненный в камне рассказ, как же всё было полтора века назад, и каждое слово, и каждая строка – пропахшие порохом героические дни обороны Соловецкого монастыря. Вот уже и солнце описало четверть светового дня, а магия священного места не отпускала…

Вспомнил знаменитого лорда Пальмерстона, премьер-министра Великобритании времён Крымской войны, автора крылатой фразы: «У Британии нет вечных друзей и врагов, у Британии есть одни интересы…» Именно он предписал флоту Британии беспокоить, «кусать» с флангов Россию, как говорится, вести «мелкий разбой» или «шакалить» на Белом море. В 1854 году эскадра Британии встала у дельты Двины напротив острова с очень точным названием Разбойник, пытаясь с моря блокировать город Архангельск. Затем предприняли неудачный десант на Мудьюг, где отличились матросы лейтенанта Тверитинова, которые смелыми действиями и пушечно-оружейным огнём нанесли урон и отогнали неприятеля. Затем под огнём вражеской эскадры геройски сняли все бакены, означавшие фарватер – глубоководный путь к порту Архангельск.

Англичане по привычке начали мелкий разбой – грабили, отбирали товары шедших по Белому морю кораблей. Обстреливали из пушек, сжигали поморские деревни, разоряя Сюзьму, Пушлахту, Кандалакшу, порой уничтожая в селениях до сотни домов. Но Поморье для англичан не стало лёгкой прогулкой: везде встречали сопротивление и оружейный огонь, не допускавший на берег английский десант.

Грабили малолюдные становища зверобоев, а где удавалось, грузили на борт скотину, птицу, не гнушаясь забрать заготовленные на зиму дрова. Сожгли Крестный монастырь на Кий-острове, разграбили реликвии, похитили колокола, а на Заяцком острове сбили замки и разорили церковь Андрея Первозванного, некогда поставленную Петром I.

«Сегодня ты в той героической команде защитников Соловков? Выдержал бы ту давнюю проверку боем? Смогли бы мои современники пройти Крестным ходом под свистящими британскими ядрами?»

Профессор Георгий Фруменков в своей книге «Соловецкий монастырь и оборона Беломорья» приводит слова растроганного английского переводчика, который сказал соловецкому старцу-монаху Мемнону на Заяцком острове, не отдавшему врагу монастырское стадо: «Мне жаль вас, Россия добрая… Что нам делать, когда королева посылает нас на это дело?» С той самой поры в народе закрепилась меткая усмешка: «…Англичанка гадит!»

Итак, 6 июля 1854 года два новейших 60-пушечных фрегата «Миранда» и «Бриск», возглавляемые командующим эскадрой Эрасмусом Омманеем, начали бой против Соловецкой обители. Но артиллерийскую дуэль прекратил меткий выстрел батареи Друшлевского, скрытой на каменистом морском берегу. Ядро пробило борт британской «Миранды», принудив начать в море срочный ремонт. То была самая первая победа, повлиявшая на весь ход боёв на Белом море.

…В задумчивости я сидел на морском берегу, погрузившись в шум морского прибоя. Волны, набегая на «Переговорный камень», казалось, листали странички той давней истории, и я будто слышал раскаты далёкой баталии. Вдруг что-то насторожило, внимание привлёк круглый предмет, слегка видимый возле краснеющих листьев прибрежной брусники. Очистив от земли и песка, я был сражён нежданной находкой: в моих руках – забытое в веках чугунное ядро времён Крымской войны! Так внезапно и явно давняя и неизвестная моим современникам война постучалась в мою жизнь…

…Наступило утро 7 июля 1854 года. Обитель получила от англичан ультиматум: «Выйти и сдаться, прихватив пушки, оружие и флаги, а коменданту Соловецкой крепости лично сдать победителю шпагу». В случае неповиновения угрожали жесточайшим обстрелом, разорением монастыря. В течение долгих девяти часов 120 бортовых орудий двух английских фрегатов сделали по обители 1800 залпов, причинив немалые пожары и разрушения. По преданию, самое последнее ядро угодило в икону над входом в Спасо-Преображенский собор, и ни у кого не было больше сомнений, что именно Богородица и спасла Соловецкую обитель…

На Соловках не только Богородица, а буквально все были герои! А кто из нас, потомков, помнит имена унтер-офицеров Николая Крылова и Павла Николаева, рядовых Тимофея Антонова, Михаила Фомина и Терентия Рогозина? Где обелиски, где их имена на улицах северных городов? А самым первым из этих героев был настоятель Соловецкого монастыря архимандрит Александр, который возглавил военный совет, указал расположение орудийных расчётов и всегда действовал быстро, решительно и смело. Сформировал летучие отряды для защиты от английского десанта и команды по тушению пожаров. Выпустил заключённых из темниц и всех до единого направил на крепостные стены. А вершиной отваги было личное участие в переговорах с врагом, где настоятель наотрез отказался передать провизию британским морякам. А после славной баталии архимандрит Александр со срочным докладом спешно на почтовой тройке летел в Санкт-Петербург. Он сумел убедить Николая I подписать досрочное помилование героическим заключённым соловецкой тюрьмы и всех защитников Русского Севера представить к наградам и денежным поощрениям!

Неудача на Белом море не прошла в Британии без последствий. Профессор Георгий Фруменков представил важный приказ, что за бездарные действия при осаде Соловецкой крепости, запятнавшие репутацию английских офицеров, был отстранён от должности командир эскадры Э. Омманей. То было признанием чистейшей победы Соловецкой обители над английской эскадрой!

Именно здесь, у «Переговорного камня», я будто переносился во времена героической защиты Соловецкого монастыря, вновь и вновь спрашивая себя: «Сегодня ты в той героической команде защитников Соловков? Выдержал бы ту давнюю проверку боем? Смогли бы мои современники пройти Крестным ходом под свистящими британскими ядрами?» Странички Крымской войны на Беломорье – это образ, это мостик к сегодняшним дням.

Привёз в Архангельск найденное на морском берегу тяжёлое ядро, этот огромный и когда-то свирепый и разрушительный чугунный снаряд. Пусть останется память о той малоизвестной войне!

Николай ЧЕСНОКОВ. Фото автора

«Так и говорю домашним: я пошёл

Журналист **Сергей Незговоров** пишет научную работу на основе публикаций «Правды Севера»

> *“Попросите подшивку «Правды Севера» за любой год, какой придёт вам на ум.*
>
> *Уверен – вы удивитесь, открывая для себя жизнь, которая, оказывается, совсем рядом – ею жили наши прабабушки, бабушки, родители, затем и мы с вами”*

Узнала об этом какое-то время назад и весьма удивилась. Дело в том, что Сергей – известный радио- и тележурналист, преподаватель факультета журналистики САФУ. Когда Сергей послал некоторые результаты своих исследований, а это было в прошлом году, удивилась ещё больше – ведь очевидно, что времени на такие исследования он тратит много. Надо часами просиживать в библиотеке имени Добролюбова, чтобы добыть нужную информацию, систематизировать её, исследовать, сделать анализ. И только потом всё это станет научным трудом.

В преддверии нашей первой после столетнего юбилея знаковой даты мы договорились с коллегой встретиться и поговорить – о его исследовательской работе и о том, что в результате ему удалось понять, какие выводы сделать.

– Сергей, для меня всё же главная интрига – почему вы занялись столь серьёзным научным исследованием, взяв за основу «Правду Севера»? Всё же ваше собственное творчество связано с радио и телевизионной журналистикой...

– Я могу сказать: «Я вырос на «Правде Севера». Читать её стал в 1982 году, когда пошёл в первый класс. У меня мама – педагог, к школе меня подготовила хорошо, читать я умел, а мне хотелось использовать это своё умение. Мне тогда всё было интересно, в том числе жизнь города – очень радовался, когда на страницах газеты встречал названия знакомых улиц или узнавал их на фотографиях. То есть «Правда Севера» с детства присутствовала в моей жизни, как и в жизни многих других детей, чьи родители выписывали газету.

Кстати, наша бабушка, которая жила отдельно, газету не выбрасывала. И когда бабушки не стало, и мы разбирали её квартиру, обнаружили подшивки «Правды Севера». Мы их сохранили...

– И всё же вы не стали газетным журналистом...

– У меня есть и опыт работы в газете – одно время я был редактором газеты АЛТИ-АГТУ «Наш темп», это когда этот пост оставила Нина Кузьминична Назаренко. Мне было очень интересно работать в этом издании, и я старался, чтобы газета была также интересной и полезной для студентов, чтобы они чувствовали её своей. В то время мы тоже поддерживали дружеские отношения с главной областной газетой. Но особенно эти дружественные связи окрепли, когда я работал на радиоканале «Архангельск». Мы тогда много общались с журналистами «Правды Севера», обменивались информацией. Пример такого сотрудничества – в 90-е годы на радио я вёл рубрику «Время назад». Все темы брал со страниц «Правды Севера». К примеру, открыл номер за 25 января 1965 года. Оказывается, в этот день впервые через железнодорожный мост прошёл в Архангельск московский поезд, и номер, кстати, у него был 117! Где ещё возьмёшь такую информацию...

– Мы знаем, что многие события восстанавливаются именно по публикациям «Правды Севера» – и не только события, но и атмосфера времени. К счастью, газета хранится вечно...

– Именно тогда, просматривая номера газеты в поисках знаковых событий, я заметил, что с большим интересом читаю публикации о людях, часто они печатались под рубрикой «Твои люди, Север!». И тогда мне самому захотелось сделать такой очерк на радиоканале «Архангельск», кстати, он стал дипломным. Мне повезло – вместе со мной работал коллега, который рассказал о своём деде – токаре Валентине Дмитриевиче Беляеве. Он в своё время работал на «Красной кузнице», потом в Северодвинске, а, выйдя на пенсию, жил в Тотьме. Мы поехали к нему, жили там недели две, и за это время Валентин Дмитриевич раскрылся для меня как человек очень многогранный: он и спортсмен, и дом сам построил, и в профессии своей – мастер высочайшего уровня. Оказалось, что Валентин Дмитриевич создавал приспособления для первых операций на глазах Святослава Фёдорова в Архангельске! А в этих приспособлениях точность должна быть абсолютной, мне рассказывали, что использовалось сверло толщиной чуть ли не в человеческий волос. А по жизни был очень простой и скромный человек и, как часто бывает с такими людьми, не понимал, что такого выдающегося он совершил?

Так появилась моя любовь к очерку. И я стал исследовать рубрику «Твои люди, Север!» начиная с 1970 года. В 90-х она стала выходить реже. Но было много других портретных рубрик – «Земляки», «Личность», «Персона» и так далее. Мой научный руководитель Татьяна Васильевна Симашко изначально предложила заняться историческими текстами. Но это не моё. Я журналист, а не историк. И тогда я предложил свою тему, которую мы с Татьяной Васильевной обозначили так: «Портрет человека в периодической печати Русского Севера конца XX – начала XXI веков. На примере публикаций в газете «Правда Севера». Я взял отрезок в 50 лет – с 1970-го по 2020-й.

– И какой это был человек, о котором рассказывала газета? Чем он интересен журналисту, а, значит, читателю?

– Прежде всего, чтобы о человеке написала «Правда Севера», он должен был это заслужить.

Чаще всего это человек труда., который честно выполнял свою работу. Прям честно! А написаны очерки были в таком стиле, что кажется – ты с этим человеком знаком. И хочется это общение продолжить и встретиться лично. Хотя герой публикации жил 50 лет назад. Но он остался в истории – на страницах газеты.

– Какие авторы вам показались наиболее интересными?

– Таких авторов оказалось довольно много, кстати, в их числе и непрофессиональные журналисты, которым, возможно, помогали профессионалы. В поле моего исследования попал один из первых очерков ныне известного писателя Владимира Личутина. Он был опубликован в «Правде Севера» 29 апреля 1970 года, речь в нём шла о сельском библиотекаре, а назывался он «Кормщик книжного моря».

– В стиле Владимира Владимировича...

– Обратил внимание, что все публикации, которые выходили в «Правде Севера», были написаны хорошим русским языком, чувствовалось, что авторы серьёзно работали с фактами. Кого ещё из авторов мог бы назвать? Это Виктор Толкачев, Сергей Доморощенов, Владимир Потехин, Олег Угрюмов, Юрий Комболин, Евгений Салтыков. Нина Орлова. Очень интересно читать публикации Владимира Тюрина, но всё же он был репортёром – читатели очень любили подборку «Туесок», которую он вёл. И сейчас она читается с любопытством. Кстати, с интересом читал очерки о людях, которые развивали авиацию у нас на Севере, о них как раз писал непрофессиональный журналист – создатель и директор народного музея истории авиации Севера Гавриил Личков. В них много фактуры, которая мне интересна.

путешествовать на машине времени»

– Сергей, чтобы провести серьёзные научные исследования, требуется много времени. Но ведь у вас есть своя профессия и работа. Времени не жалко?

– Наоборот! Своим домашним так и говорю – я пошёл путешествовать на машине времени. В Добролюбовку прихожу каждую свободную минуту и с помощью «Правды Севера» погружаюсь то в одно, то в другое время. Получаю от этого большое удовольствие. Иногда неожиданно нахожу упоминание о себе. Такой пример. Мы с другом создали музыкальный дуэт «Импровиз», который просуществовал с 1996 по 1999 год. Мы играли на классических гитарах в «Пеликане», когда он ещё стоял напротив памятника Петру Первому. Иногда выступали на городских площадках. И вот я случайно увидел заметку в «Правде Севера», где упоминалось наше выступление, которое, как оказалось, очень понравилось губернатору Анатолию Ефремову. А дальше говорилось, что он пообещал прийти на наш сольный концерт, если, конечно, в это время он не уедет в Москву на бал прессы...

– Анатолий Антонович никогда не пропускал балы прессы. Был он очень фактурный, общительный, журналисты любили с ним общаться, особенно столичные...

– Вот столько различной информации в небольшой заметке. Поэтому такое чтение поглощает полностью. Я и студентам говорю: ребята, не шатайтесь праздно по городу, зайдите в библиотеку имени Добролюбова и почитайте «Правду Севера», это поможет расширить кругозор и многое понять в этой жизни. Но иногда они мне говорят – в газете той поры не было критики. Я им говорю – идите, читайте, и вы измените своё мнение!

– В советские времена редактор «Правды Севера» был членом бюро обкома партии, а в него входило всего семь человек на всю область. Конечно, острота издания зависела от позиции журналистов и редактора. Но всё же давать указания члену бюро не мог никто, даже секретари обкома – редактор стоял выше. И ответ он держал только перед членами бюро. Так что критика в газете бывала весьма острой, а главное – всегда очень действенной.

– Мне тоже встречались такие публикации, просто они не входят в сферу моих исследований. Но было бы интересно, если бы кто-то занялся и этой темой. В общем, «Правда Севера» может дать множество поводов для очень многих исследований.

– Сергей, я вот о чём думаю – сейчас нам интересен информационный поток, от которого мы уже зависим. Информация, которая провисела в ленте более трёх часов – устарела, её можно не читать. А что было вчера – вообще стёрлось из памяти, ведь надо освободить место для новых новостей. А здесь мы говорим о публикациях, которые рассказывают о человеке, его интересах, переживаниях. Они как бы вне времени. Возможно, они сейчас уже не особо востребованы современным читателем?

– Думаю, что наш внутренний мир нам самим будет интересен всегда. Иначе, как понять – зачем мы что-то делаем, почему поступаем именно так? Мне важно читать повествовательные публикации в «Правде Севера» ещё и потому, что они позволят вести такой поиск. Ты видишь, как со временем менялся человек и его ценности, а заодно и мир вокруг. И получается, что всё это взаимосвязано. Поэтому я бы посоветовал не только студентам, но и буквально всем – есть минутка – зайдите в библиотеку имени Добролюбова, попросите подшивку «Правды Севера» за любой год, какой придёт вам на ум. Уверен – вы удивитесь, открывая для себя жизнь, которая, оказывается, совсем рядом – ею жили наши прабабушки, бабушки, родители, затем и мы с вами. И, возможно, тогда на современный информационный поток посмотрим по-иному и не дадим ему себя затянуть в бесконечный круговорот. Но для этого мы должны помнить – какая у нас есть опора...

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото Ольги Фофановой

мнения

«Газета, создающая имидж целому региону»

Анна Баронина, пресс-секретарь комитета по развитию туризма правительства Санкт-Петербурга, член Клуба друзей Архангельской области в Санкт-Петербурге:

– Для меня газета «Правда Севера» – это неоспоримое доказательство того, что настоящая журналистика жива. Жива и даёт надежду на ее возрождение среди засилия блогосферы в информационном пространстве.

Почему я в это верю? Потому что «Правда Севера» не изменяет своим главным принципам истинного профессионализма в освещении различных проблематик и поэтому неизменно уже более 100 лет пользуется любовью и уважением своей аудитории. Которая, кстати, существует и за пределами Архангельской области. Я родилась в Архангельске, но стала петербурженкой в годовалом возрасте. И с момента собственной осознанности помню словосочетание «Правда Севера» – на газету ссылались бабушка и мама, когда обсуждали события в Архангельской области, где живут наши родственники. А последние десять лет это издание помогает в моей работе, связанной с туризмом. И да, пожалуй, самое важное: «Правда Севера» – газета, создающая имидж целому региону! Это большая ответственность, которую успешно несёт на себе вся редакция, на мой взгляд, легендарного издания.

Камертон настроения общества

Александр Журавский, советник губернатора Архангельской области по Соловецким островам:

– «Правда Севера» для Архангельской области всегда была камертоном общественно-политического и психологического настроения общества. Лично для меня и для моей работы это очень серьёзный помощник. Однажды я передал в редакцию документы и награды ветерана Великой Отечественной войны, найденные в мещерской деревне – и благодаря журналистскому расследованию удалось вернуть имя и память о человеке. Именно «Правда Севера» впервые подняла вопрос о необходимости присвоить Соловецкой школе имя соловецких юнг. Журналисты «Правды Севера» нашли пионервожатую Валентину Федотову (в замужестве – Петелина), благодаря которой состоялась первая встреча ветеранов легендарной школы соловецких юнг. Вместе с «Правдой Севера» мы и соловчанам, и архангелогородцам вернули мечту – когда барк «Седов» красовался у наших берегов. Вообще, газета очень много сделала для армии, флота и для защиты интересов военных.

Было время, когда газета выходила несколько раз в неделю, а раз в месяц редакция выпускала специальный номер, посвящённый проблемам Соловецких островов и его жителям. Но в любое время года я привожу газету на Соловки, жители знают, что свежий номер можно забрать в музее, аэропорту или в магазинах.

Может ли быть Архангельск без Правды и без Севера?

Василий Матонин, доктор культурологии:

– Когда 64 года назад я родился, под старыми обоями в деревянном доме моей бабушки желтела новостями 30-летней давности газета «Правда Севера».

Мои родители всю жизнь выписывали «Правду Севера». Мой тесть значительную часть трудовой жизни печатал «Правду Севера». Моя первая публикация про изготовление кирпичей кустарным способом («Как затевывать тюкачи») появилась в «Правде Севера».

Более десяти лет мои «Маленькие заметки на большие темы» и «Частное мнение» почти каждый месяц появляются в «Правде Севера». А теперь представьте Архангельск без Правды и без Севера? Это невозможно. Со 105-летним днем рождения нашей газеты, дорогие Светлана Николаевна и все, кто причастен к ее изданию. Мира и здоровья!

Газета, словно ледокол...

Александр Попов, изобретатель:

– Честно говоря, для меня «Правда Севера», прежде всего, это инструмент для продвижения идей. А вообще, газету воспринимаю в образе ледокола, который взламывает лёд всего косного, добывая чистую воду. А то, что она не пресная, а солёная – даже хорошо!

Как и многие жители области, могу сказать, что я вырос с «Правдой Севера». А моя мама её читала почти 100 лет, ведь она ровесница газеты, родилась в 1917 году, а из жизни ушла, когда ей было 102 года. Она помнит газету, когда она ещё называлась «Волна», помнит старичка, который на пересечении проспекта Павлина Виноградова и улицы Суворова продавал «Правду Севера», выкрикивая: «Газеты «Правды Севера»!»

Газету мама выписывала всю свою жизнь, притом к ней ходило несколько изданий, в том числе федеральных. Но «Правда Севера» была своя, родная, мама искренне считала её самой лучшей и самой интересной. И я с ней в этом солидарен!

«Правда Севера»: полёт в историю!

Виктор Толкачёв, председатель правления Архангельского отделения Союза журналистов России, собкор «Правды Севера» в 1975–1979 годах:

– В более чем вековой истории «Правды Севера» было все: победные взлеты, трудные подъемы, крутые повороты, наезды чиновников, изъятие из продажи, даже циничная попытка власти загубить её, когда главная газета области не выходила полгода, а её журналисты оказались безработными!..

Но благодаря их мужеству и преданности своей профессии, а также поддержке коллег и массе верных читателей, «Правда Севера» снова поднималась, расправляла свои крылья и продолжала свой трудный путь, свой полет в историю.

Творческий коллектив редакции – небольшой отряд квалифицированных авторов – даёт не только информационные тексты, но и очерки, репортажи, статьи, поднимающие острые вопросы социальной, общественной, культурной жизни области, задачи возрождения исторической памяти и патриотизма. И неслучайно эти публикации становятся победителями региональных и всероссийских профессиональных конкурсов; а журналисты получают награды, иногда – посмертно.

Как светлой памяти Ира Журавлёва...

Среди авторов сегодняшней «Правды Севера» – редактор Светлана Лойченко, журналисты Людмила Захарова, Елена Ирха, Наталья Парахневич, Елена Хлестачёва, Андрей Мурашов, Константин Журавлёв, Елена Малышева, Сергей Доморощенов...

Таким, как они, и посвятила когда-то свои строки поэт Инэль Яшина:

Журналисты – элита народа...
И воистину, чести и славе
в олигарховый траченый век,
журналистика служит Державе,
где превыше всего человек!

Пока «Правде Севера» 105 лет, но она будет всегда!

Поздравляю журналистов, авторов и верных читателей с первым юбилеем во втором веке истории нашей главной газеты!

Насилия не обнаружено

Исакогорский районный суд Архангельска оправдал сотрудника полиции, обвинявшегося в превышении должностных полномочий с применением насилия

Всё началось с того, что два года назад 30-летняя архангелогородка приехала в гости к знакомым. За компанию с одним из них выпила – начиная с обеда, пять-семь бутылок шампанского. Вечером дама намеревалась добраться до дома на такси.

Когда водитель привёз пассажирку по указанному ею адресу, возник конфликт. Таксист настаивал на том, что она поездку не оплатила. Та в ответ отказывалась как оплачивать услугу такси, так и выходить из машины. В итоге водитель, посоветовавшись с диспетчером, привёз её к отделению полиции и попросил о помощи. При этом в дороге, как показал водитель, пассажирка неоднократно пыталась выйти на ходу, ударяясь о дверь.

Звонить в службу спасения в тот вечер она начала, ещё находясь в такси. Заявляла, что боится сотрудников полиции. Затем сообщала диспетчеру, что её «ударили сильно-сильно», «очень сильно угрожают». По словам сотрудников полиции, она падала, отказывалась вставать. Полицейские решили вызвать скорую помощь, но от осмотра она отказалась в нецензурной форме, настаивая при этом, что её ударил сотрудник полиции. В судебном заседании свои действия пояснить не смогла.

С собой она принесла полуторалитровую бутылку пива. В суде пояснила, что ей надо было запить таблетку, а воду ей не дали.

Из полиции звонила также родственникам и знакомым, жаловалась, требовала вызвать прокурора, просила помощи. Но приехать в полицию никто из абонентов не пожелал.

После помещения в изолятор дама рвала зубами матрас, рвала подушку, одежду.

Вопреки утверждениям дамы, признанной потерпевшей, и представителя гособвинения, из записей общения нетрезвой архангелогородки и стражей порядка следует, что они вели себя предельно терпеливо и корректно, просили её также вести себя достойно. На видеозаписи зафиксировано, что перед тем как зайти в отделение полиции, она дважды упала на улице.

Обвинявшийся в превышении должностных полномочий и применении насилия как на стадии предварительного расследования, так и в судебном заседании настаивал на непричастности к полученным дамой травмам, утверждал, что потерпевшая его оговаривает. Будучи в состоянии алкогольного опьянения, она вела себя неадекватно, угрожала сотрудникам полиции проблемами по службе.

Суд отметил, что потерпевшая в зависимости от установленных следствием обстоятельств многократно меняла показания.

Эксперт в судебном заседании не исключил возможности образования всех фигурирующих в деле телесных повреждений при неосторожных действиях самой потерпевшей, а также вследствие самоповреждения.

Суд пришёл к выводу, что обвинение основано на показаниях потерпевшей и предположениях, которые не могут быть основанием для вынесения обвинительного приговора.

Показания потерпевшей суд признал недостоверными.

Суд оправдал уже бывшего сотрудника полиции, признав за ним право на реабилитацию, включающую право на возмещение имущественного вреда, устранение последствий морального вреда и восстановление в иных правах.

Сторона обвинения и потерпевшая приговор обжаловали.

Архангельский областной суд согласился с выводами суда первой инстанции, отметив, что потерпевшая не отрицает, что вела себя неподобающе, кричала, портила имущество. Исследованные видеозаписи с камер наблюдения в помещениях отдела полиции опровергают заявления потерпевшей о грубом с ней обращении. Напротив, из записей следует, что стражи порядка были терпеливыми и сдержанными. Она имела возможность в неограниченном количестве совершать звонки родственникам, знакомым, в службу спасения, реализовывать иные права.

Оправданный был вынужден в период следствия уволиться, не мог устроиться на работу. На его иждивении – двое малолетних детей.

Якобы пострадавшая от его действий ранее была дважды осуждена – за причинение телесных повреждений и незаконные действия с наркотиками.

Оправдательный приговор экс-сотруднику полиции вступил в законную силу 14 марта 2022 года.

Манёвренное – пригодное для жизни

Прокуратура обратилась к администрации Архангельска с исковыми требованиями привести в надлежащее санитарно-техническое состояние помещения, предоставляемые лишившимся крова людям в качестве манёвренного жилья

Ежегодно обитатели домов, сошедших со свай, пострадавших от огня, узнают о том, что манёвренное жильё, которое им предлагают, немногим лучше аварийного.

Прокуратура, исследовав предоставляемое обездоленным архангелогородцам жильё, вынесла предписание о приведении его в надлежащее состояние. В большинстве квартир необходим косметический ремонт, в некоторых – установка электросчётчика, электропроводки. Часть помещений – в неудовлетворительном состоянии, одно – в аварийном. Многие захламлены, практически из каждого необходимо вывезти мусор и мебель. В одной из квартир дверь забита гвоздями, замок сломан.

Предписание не было исполнено. После этого прокуратура обратилась в суд.

Октябрьский районный суд Архангельска счёл обоснованными доводы прокурора о том, что отсутствие надлежащих жилых помещений в манёвренном жилищном фонде создаёт угрозу нарушения прав граждан. Органы местного самоуправления обязаны обеспечить условия для осуществления гражданами права на жилище. В том числе – выделение им манёвренного жилого фонда, соответствующего санитарно-техническим нормам и правилам.

В силу закона бремя содержания имущества (манёвренного жилищного фонда) несёт собственник – администрация города.

Суд возложил на ответчика обязанность обеспечить надлежащее санитарно-техническое состояние жилых помещений, предлагаемых гражданам в качестве жилых помещений манёвренного фонда. Необходимые работы администрация обязана осуществить в течение двух лет.

Решение вступило в законную силу.

Ксения СОЛОВЬЕВА
Фото Вячеслава Палеса

Лестница в небеса

По этой лестнице я каждый день спускаюсь к автобусной остановке. Каждый раз думаю – надо было обойти... Но обходить далеко и долго.

Выход к остановке «Ильинская» на Ленинградском проспекте в Архангельске

И вот я начинаю спуск. Ступеньки полностью покрыты льдом, держаться не за что. Но я не одна, кто пускается в такой путь. И каждый раз думаю – ещё один шаг, и эта лестница приведёт меня прямо к небесам.

Я далека от мысли сейчас говорить на тему – почему у нас этой весной столь опасный для жизни и неухоженный город. Нет у меня претензий к городским властям – просто в этом нет смысла. Очевидно, что они не способны что-то изменить.

Но я думаю о нас, горожанах. Мы же любим Архангельск. Я приехала в город, когда мне было 25 лет – вышла замуж, потом муж умер, но я не захотела уезжать. Сейчас мне 72 года, здесь живут мои дети и внуки. И нам в Архангельске хорошо – то есть нам здесь всё привычно и знакомо, здесь друзья и множество знакомых. И понимаешь, что переехать уже просто невозможно – ведь не увезёшь же с собой то, что составляет всю твою жизнь. Иначе она потеряет всякий смысл. Во всяком случае – для меня.

Сейчас вспоминаю руководителей Архангельска прежних лет. Когда мэром города был Павел Николаевич Балакшин, я часто встречала его по утрам, когда он шёл на работу. Мы всегда с ним здоровались, хотя не были знакомы. И я понимала – вот идёт руководитель города, было ощущение защиты и поддержки. Хотя времена тогда были ещё те – учителя бастовали и ожидали, что вот-вот остановится ТЭЦ. Но почему-то была уверенность – Балакшин этого не допустит. И не допустил.

Об Александре Донском говорить не буду – случайный человек на посту мэра областного центра, хотя и был избран прямыми выборами. А потом городом руководил Виктор Павленко, которого «Правда Севера» много раз критиковала. Да, и мы часто соглашались с этой критикой. Но теперь думаю – а ведь в городе тогда был порядок по сравнению с тем, что происходит сейчас. Вышел на остановку – тут же сел в автобус, пусть это и ПАЗик. И город всё же чистился от снега и убирался.

Так получилось, что на выходных мне надо было ехать по делам. Автобусы не ходили совсем. Люди по снежной каше шли пешком. О чём подумала? Может быть, перевозчикам не нужны деньги – ведь люди бы купили билеты и дали бы им заработать. Или, несмотря на повышение тарифа, им это невыгодно? Тогда что выгодно? Мы как-то везде всем в убыток.

И ещё есть закономерность – чем больше выделяют денег на различные исследования, тем становится хуже. Пример – петербургской фирме заплатили при Игоре Годзише за исследования городских маршрутов, потом всё перетрясли – и стало совсем плохо. Но мы не знали, что придёт следующая администрация – Дмитрия Морева, снова сделает исследования. И городской транспорт станет исчезать с городских улиц.

А обледенелые ступеньки, ведущие на автобусную остановку, для меня некий символ – нелюбви нынешней городской власти к архангелогородцам, вернее, полного к нам безразличия.

Маргарита Николаевна ПРИГОЖИНА, г. Архангельск

День как подарок

Сейчас принято посылать друг другу небольшие красочные видео с пожеланием доброго утра

И в этом нет ничего плохого, кроме хорошего. На самом деле нелишне напомнить, что жизнь может радовать в любой ситуации, а каждый новый день – это подарок. Но вдруг в какой-то момент обилие таких приветствий меня стало настораживать, потому что у них появилась некая философия, которую можно определить как отрешение от мира. Ты сам по себе – радуйся своим небольшим радостям: купил килограмм сахара – уже хорошо, неси это трепетное чувство радости вместе с покупкой и не расплескай его по пути.

И вот это желание получить толику собственной радости стало вытеснять сострадание и участие – ведь они требуют напряжения душевных сил и энергии. И так того гляди день уйдёт, который следовало прожить исключительно в радости.

Жизнь разнообразна и ценна тем, что состоит из самых разных чувств, есть в ней место горечи, потерям и, увы, бедам. И день может оказаться совсем нерадостным, но его тоже надо прожить и прожить достойно. Но в новой философии постоянного добывания радости для себя таким чувствам места нет.

Понимаю, что это тоже способ защититься от внешнего мира. Но в корне не согласна с этим. Всё жить приходится не в сладких иллюзиях, а в реальности – какой бы она ни была. И в ней тоже обязательно найдётся место радости, но живой, искренней. Например, оттого, что поддержал, возможно, незнакомого человека в трудную минуту. И это совсем другая радость. Может, её будет больше, если по утрам станем настраивать себя именно на неё? И разве от этого грядущий день перестанет быть подарком?

вакансия

ФБУ «Администрация «Севводпуть» проводит подбор кандидата на должность

первого заместителя руководителя – капитана Северо-Двинского бассейна внутренних водных путей

Требования:

- высшее профессиональное образование;
- стаж работы не менее трёх лет в должности капитана судна внутреннего плавания с главным двигателем мощностью более 550 киловатт или морского судна валовой вместимостью более 1500.

8 (81837) 2-89-50, 2-89-05
г. Котлас, ул. Карла Маркса, д. 9

ПРАВДА СЕВЕРА № 11 (27125), 23 марта 2022 г. www.pravdasevera.ru

«Испытание на прочность»

Архангельский ЦБК активно ищет новые рынки сбыта, новых поставщиков и усиливает работу по защите своих интересов в федеральных органах власти

17 марта Архангельский ЦБК посетил заместитель председателя комитета по экологии, природным ресурсам и охране окружающей среды Госдумы Евгений Марков. Визит депутата в Новодвинск состоялся по инициативе руководства комбината. Евгений Марков познакомился с производством и обсудил с руководством АЦБК вопросы, связанные с законодательным регулированием отрасли.

– Приоритеты сместились, и сегодня ключевая задача – сохранение рабочих мест, темпов выпуска продукции и финансовой самодостаточности. Архангельский ЦБК оперативно пересмотрел программу технического перевооружения на текущий год. Мы продолжаем основные проекты, ищем альтернативные каналы поставок необходимых для производства материалов и новые рынки сбыта, – сообщил журналистам генеральный директор АО «Архангельский ЦБК» **Дмитрий Зылёв.** – Вместе с этим мы считаем крайне актуальными все вопросы, связанные с оперативным регулированием федерального законодательства, которое должно учитывать новые экономические реалии. Со своей стороны мы подготовили целый пакет предложений. Надеемся, что наше мнение будет услышано на федеральном уровне.

Евгений Марков обсудил с руководством комбината предложения, которые АЦБК считает целесообразными для поддержки отрасли.

В частности, для поддержки целлюлозно-бумажной промышленности, по мнению руководства комбината, необходимо приостановить фискальные и технологические ограничения на любые операции с древесиной. Так, с 1 января этого года вступили в силу требования по оформлению электронного сопроводительного документа, а с 1 марта – балансовая система учёта древесины. Эти требования отнимают огромное количество времени у исполнителей, но не имеют экономического эффекта. Новые правила целесообразно применять в тестовом режиме до 1 января 2025 года, чтобы, с одной стороны, отладить систему, а с другой – исключить на этот период применение штрафных санкций за нарушения и прочие административные ограничения.

Также АЦБК предложил предусмотреть нормативное обеспечение документального оформления процесса лесопользования. Сейчас, к примеру, за нарушение сроков вывоза древесины из леса предусматриваются штрафные санкции. Но в нынешних условиях подобные санкции излишни.

Нужна господдержка по покрытию транспортных расходов, поскольку новые рынки сбыта в Юго-Восточной Азии, Африке, Латинской Америке находятся намного дальше, нежели традиционные рынки в странах ЕС.

– Мы сверили планы по совершенствованию лесного законодательства. Сейчас необходимо оперативно дать инициативам правовую оценку и затем включить озвученные предложения в план работы нашего комитета, – прокомментировал итоги визита в Архангельск и Новодвинск депутат Госдумы **Евгений Марков.** – Сегодня очевидными являются меры, направленные на снижение налоговой нагрузки, максимально возможное сокращение проверок и, что немаловажно, временную приостановку штрафных санкций. Очевидно, что предстоят большие изменения. Но я не сомневаюсь, что все мы к этому абсолютно готовы.

Галина ВОЛКОВА
Фото Артёма Келарева

Новая лесовосстановительная реальность

На прошлой неделе в информационном агентстве Regnum прошёл круглый стол, посвящённый альфа-вопросу лесной отрасли – лесовосстановлению

А по большому счёту – запуску новой экономической политики (НЭП) в отрасли как стратегии реагирования на внешние вызовы.

Мероприятие в самом востребованном сегодня формате – онлайновой видеоконференции – собрало участников от Архангельска до Красноярска. Органы государственной власти различного уровня, бизнес-сообщество и природоохранные организации обсудили широкий спектр предложений по ключевым мерам поддержки лесного сектора экономики.

Даже выбор модераторов круглого стола был символичен, словно свидетельствовал о том, что все нерешённые или вновь образовавшиеся проблемы можно «разрулить», лишь объединившись всеми заинтересованными сторонами. Спецпредставитель ИА Regnum в Арктике Владимир Станулевич, заместитель председателя комитета Государственной Думы по промышленности Александр Спиридонов и директор по взаимодействию с органами власти Архангельского ЦБК Николай Кротов в течение нескольких часов не только структурировали выступления, но и тонко выстраивали «горячие» ветки обсуждений.

Тональность круглому столу с первых минут задал **Александр Спиридонов.**

– Когда мы говорим про лесовосстановление, мы говорим про будущее. Но когда мы говорим про будущее, мы не можем не учитывать день сегодняшний. На наших глазах мир меняется. И прежним, мы понимаем, он уже больше никогда не будет. Я думаю, что каждый из нас это явно на себе почувствовал. Поэтому прошу докладчиков ёмко выступать по основной теме, а также высказывать конструктивные предложения, касающиеся работы в новых экономических условиях, – сказал он.

А **Николай Кротов** справедливо и мудро добавил, что сейчас наступило время своеобразного теста для органов госвласти на скорость реагирования.

– При этом я хотел бы обратить внимание, что в леспроме, в том числе лесовосстановлении, есть вопросы, которые надо решать не потому, что экстренно изменилась ситуация, а потому, что эти вопросы долгое время или не решались, или они требуют тщательности. В лесовосстановлении быстрых решений, как правило, не бывает, – отметил он.

Мероприятие можно смело разделить на два блока. Первый был посвящён поиску эффективных решений воспроизводства лесов в России. Речь шла о подготовке к лесокультурному сезону-2022, наращивании мощностей лесных питомников по созданию сеянцев с закрытой корневой системой (ЗКС), ходе федерального проекта «Сохранение лесов» в рамках национального проекта «Экология», планах по расширению модели интенсивного использования и воспроизводства лесов.

Открыл круглый стол руководитель Федерального агентства лесного хозяйства **Иван Советников.**

Продолжение на следующей странице →

Спикеры круглого стола Николай Кротов, Александр Спиридонов и Владимир Станулевич

«В леспроме, в том числе лесовосстановлении, есть вопросы, которые надо решать не потому, что экстренно изменилась ситуация, а потому, что эти вопросы долгое время или не решались, или они требуют тщательности. В лесовосстановлении быстрых решений, как правило, не бывает»

директор по взаимодействию с органами власти Архангельского ЦБК Николай Кротов

– Впервые за долгие годы, в 2021 году площадь лесовосстановления превысила площадь вырубленных и погибших лесов. Отношение этих показателей составило 109 процентов, то есть план по лесовосстановлению был перевыполнен. Всего у нас лесовосстановительные работы были проведены на площади более 1,2 миллиона гектаров. Конечно, площадь искусственного лесовосстановления не такая большая, как хотелось бы. На 2022 год у нас план по лесовосстановлению – 1,3 миллиона гектаров, из них искусственное – 232 тысячи гектаров. Пока мы идём в графике, – подчеркнул Иван Советников.

Он также добавил, что сейчас в регионах завершается заготовка и переработка лесосеменного сырья. По состоянию на 1 марта уже создан профицит семян мелкохвойных пород (сосна, ель, лиственница): в наличии почти 85 тонн, потребность же составляет 77 тонн. После схода снега будет проведена инвентаризация посадочного материала в лесных питомниках.

Кроме того, Рослесхоз напомнил, что по утверждённым Минприроды России правилам, не менее 20 процентов искусственного и комбинированного лесовосстановления должно выполняться посадочным материалом с закрытой корневой системой. На сегодняшний день производство таких сеянцев – это коммерческий вид деятельности, и финансирование из федерального бюджета создания лесных питомников и теплиц не предусмотрено. Поэтому Рослесхоз предлагает за счёт субвенций из федерального бюджета, выделяемых регионам на исполнение переданных в области лесных отношений полномочий, модернизировать имеющиеся государственные питомники. Также стимулировать строительство новых тепличных комплексов необходимо и на основе государственно-частного партнёрства.

– В 2021 году внесены большие изменения в законодательство о компенсационном лесовосстановлении. С одной стороны, увеличен срок компенсационного лесовосстановления с одного года до трёх лет, с другой – разрешено переносить лесовосстановление с тех регионов, где его провести сложно или невозможно, в благоприятные места. Кроме того, мы обязали бизнес не только высаживать то количество леса, которое было утрачено, но и проводить за ним уходы. Трёхлетний уход после посадки существенно повысит выживаемость саженцев и позволит перевести эти площади в покрытые лесом, – добавил Иван Советников.

Руководитель Рослесхоза также напомнил, что в марте в Севастополе начнётся международная акция «Сад памяти», которая объединяет в себе просветительскую и экологическую миссии, и отметил важность участия в ней.

– Темы важнее лесовосстановления нет, – так открыла своё выступление член комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию **Татьяна Гигель.**

По её словам, Совет Федерации всегда уделял серьёзное внимание всем вопросам лесного хозяйства. Так, программа сохранения лесов позволила прекратить деградацию лесного хозяйства в России.

– Целый перечень мер направлен на поддержку программы сохранения лесов. Это и финансовые средства, которые выделяются на ведение лесного хозяйства, на увеличение штатной численности лесных инспекторов, ряд законов, которые мы приняли, и в том числе 303-й федеральный закон о лесных питомниках и о семеноводстве, которые сегодня в высокой степени готовности и вот-вот уже на выходе, – заявила Гигель.

Всё это, по её словам, способствует оптимистичному прогнозу. Вместе с тем она указала и на ряд проблем, в том числе, нехватку саженцев с закрытой корневой системой для проведения лесовосстановительных работ.

– К сожалению, по этой системе сохраняется у нас дефицит, если мне не изменяет память, мы сегодня закрываем не более 20 процентов от общей площади высаживаемых саженцев, а ведь именно при ЗКС высадка лесных культур даёт значительный и очень

Группа компаний «Титан» уделяет огромное внимание вопросам лесовосстановления на всей территории своего присутствия

Ежегодно в Архангельской области высаживают тысячи новых деревьев на местах лесозаготовок

положительный эффект, – констатировала Татьяна Гигель.

Она предложила расширить соответствующую программу, чтобы в каждом субъекте было достаточное количество посадочного материала именно с ЗКС.

– Понятно, что это потребует федеральных денег, потому что не каждый субъект справляется с этой задачей. Я думаю, что та тенденция, которая сейчас есть, позволит нам эту проблему решить, – указала член профильного комитета СФ.

Вполне логичным было следующее выступление – министра природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области Игоря Мураева, который напомнил, что регион не только один из лидеров по лесозаготовке, но и по лесовосстановительным работам. По итогам прошлого года на территории субъекта выполнили лесовосстановление на 103 процента. Показатели, зафиксированные к 2024 году в национальном проекте, Архангельская область уже перевыполнила. Сегодня в регионе действуют 17 теплиц и лесосеменной центр, где выращено по итогам 2021 года 20 миллионов штук саженцев, из них 12,9 миллиона – с закрытой корневой системой.

В этом году запланировано высадить 17 миллионов штук саженцев, в регионе есть резерв в размере 800 кг сухих семян, которые позволят обеспечить выращивание лесопосадочного материала на три ближайших года. Благодаря тому что Архангельская область стала пилотным регионом, в 2022 году намечено проведение лесостроительных работ в восьми лесничествах. Такого масштабного проекта, по словам Игоря Мураева, не было с советских времён – по сути, одновременно лесоустраиваться будет практически 10 миллионов гектаров. Следующим проектом станет проведение интенсификации в Северо-таёжном районе – это около 14 миллионов гектаров.

– Мы хотим увязать два процесса – лесоустройство и проведение интенсификации, – указал он. – Синхронизировав эти два мероприятия, можно будет говорить как об эффективном использовании леса, так и о лесовосстановлении с повышенными требованиями.

Бережное отношение к лесным ресурсам – это долгосрочная инвестиция в жизнь всего региона

Министр природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области также отметил, что такая модель потребует развития мощностей по лесовосстановлению. В регионе уже есть два перспективных проекта – лесосеменной комплекс Архангельского ЦБК и расширение мощностей существующего центра по выращиванию лесопосадочного материала на юге области.

– Мы создаём целую отрасль по лесовыращиванию, а значит, требуется серьёзный системный подход, при котором нам надо разработать целую систему мер господдержки как этой отрасли, так и бизнеса, – резюмировал Игорь Мураев.

Завершая первый раунд круглого стола, директор по взаимодействию с органами власти Архангельского ЦБК Николай Кротов призвал представителей бизнес-сообщества сделать акцент на проблемах, возникших в связи со сложившимися новыми экономическими условиями. А их, как уже стало очевидно, совсем немало – запуск новой индустриализации страны настоятельно требует перехода к стимулирующей экономической политике по всем направлениям. И лесовосстановление – только «Аз» в старославянской буквице.

Милена АВАДА

(Продолжение темы читайте в следующем номере «Правды Севера»)

Фото из архива Рослесхоза, регионального отделения WWF, Совета Федерации и АЦБК

ПРАВДА СЕВЕРА № 11 (27125), 23 марта 2022 г. www.pravdasevera.ru

Об истории Севера

На выставке «Поморский лад» вдруг ощущаешь себя маленькой девочкой, попавшей в царство самых нарядных советских кукол, тех самых, из детства. Синие глазки, губки «бантиком» и коса до пояса...

Маленькие северные красавицы в народных костюмах Архангельской губернии конца XIX – начала XX веков смотрят на посетителей и «рассказывают», как поморские девушки женихов искали, в чём замуж выходили, как деток одевали, чтобы те были здоровенькими. Казалось бы, игрушки! Оказывается, урок истории.

Дети мастерицы Юлии Устиновой ждут, когда их куколки вернутся домой

Прежде чем начать разговор о выставке «Поморский лад», открывшейся в «Поморской АРТели» на Чумбаровке, нужно представить двух удивительных женщин, создавших этот проект три года назад.

Жанна Баранова – педагог детской школы искусств в посёлке Васьково и по совместительству руководитель мастерской народных ремёсел «Поморские супрядки» – объединила вокруг себя мастериц, увлекающихся изучением и созданием северного народного костюма.

Людмила Лизункова – педагог Новодвинской детской школы искусств – много лет занимается коллекционированием и реставрацией советских, европейских и американских кукол прошлого столетия.

– Мы решили соединить два наших дела: реставрацию кукол и создание народного костюма, – рассказывают они, – когда дети смотрят на взрослый народный костюм в музее на манекене, – это что-то чужое и непонятное, а кукла в сарафане и рубашке вызывает у ребёнка восторг. Прелесть этой выставки в том, что можно сразу показать в маленьком варианте весь комплект одежды. Все уезды одевались по-разному и привносили свои краски в общую картину нарядов Архангельской губернии. Наше наследие – один из самых богатых костюмов в России по вышивке, использованию дорогих тканей, количеству жемчуга. Не изучать и не показывать его просто нельзя.

Это третья по счёту выставка, дополненная новыми экспонатами.

Кропотливая работа под лупой

Создавать народный костюм для куклы и соблюдать все технологии – процесс невероятно трудоёмкий. Особенно это касается головных уборов. Людмила, которая до этой выставки никогда не занималась ничем подобным, отважилась взяться за головной убор пинежской невесты – венец. По словам художницы, это был чистой воды авантюризм! Три месяца она потратила только на изучение древней технологии «сажение по бели» и ещё два – на ежедневную работу под лупой.

Головной убор, расшитый жемчугом, надевали на девичью золочёную повязку с поднизью. «Кукольный» венец не такой богатый и расшит бисером, но выглядит не менее нарядно и достойно.

По словам Жанны и Людмилы, настоящий венец, очень тяжёлый и жёсткий, сильно давил на девичью голову. Куколка такой нагрузки не выдержала бы, поэтому Людмила сделала головной убор гораздо легче.

– Пинежская невеста должна была кланяться каждому гостю, а одна из женщин-свадебниц поддерживала это великолепное сооружение, чтобы оно не упало, – рассказывает Жанна. – Передавался венец от матери к дочери. Если старшая сестра унаследовала его, то она оставляла его для своих будущих дочерей. Младшие сёстры могли выходить замуж уже просто в золочёной повязке.

У «Пинежской невесты», советской куколки Натальи, длинная коса, конец которой украшает вышитый бисером накосник. Смысл украшения не только в красоте. Считалось, что чем длиннее коса, тем девка здоровее. Если волосы у девушки были недостаточно длинные и густые, то косу утолщали и удлиняли за счёт лент, а её конец прикрывали нарядным накосником.

– Собрать девку замуж было сложно, поэтому «нагнетать сундуки» начинали с рождения девочки. Вот это «Пинежская повязочница», – представляет художница следующую куколку, над костюмом которой трудилась коллекционер Наталья Алимпиева, – её задача – показать богатство будущему жениху и его родне.

Авторы проекта Людмила Лизункова (слева) и Жанна Баранова (справа) приглашают на выставку «Поморский лад», которая будет открыта до 5 апреля

Куколка «Каргопольская девка» очень похожа на дочку Жанны Барановой. С этой куклы художница и начала работу над народным костюмом.

расскажет кукла

6+

Помор на летней речной рыбалке. В ручках у куколки сурпа – сеть для ловли рыбы с поплавками и грузилами

«Повязочницами» девушек называли из-за высокой повязки из широкого золотого галуна – хаза, завязанного на затылке парчовыми или красными лентами. Нижняя часть повязки расшивалась мелким речным жемчугом или белым бисером. Были девушки и попроще – «кокушницы» в ситцевых платочках, завязанных под подбородком, и недорогих сарафанах. Девок со всех деревень «прогуливали» у церквей на специальных помостах.

– У богатой девки должно быть три плата, три-пять рядов янтарных бус, да поверх одежды – три наперстных креста на цепочке, а через руку – репсовая шаль, – объясняет Жанна. – Двигаться в таком одеянии было крайне сложно, поэтому девки стояли столбом. В это время к ним могли подойти женщины пожилого возраста, поднять край подола и посмотреть, искусно ли вышита рубаха под сарафаном.

После таких смотрин от парней поступали предложения «руки и сердца».

Первое, что слышали парни – «звон» невест

Впервые на этой выставке представлена ещё одна невеста – шенкурская. Фарфоровая куколка наряжена в круглый шёлковый сарафан и душегрею, украшенную старинным позументом. Но самое главное в её костюме – удивительный по красоте головной убор – почелок с латунными перепёлками, которые издают мелодичный звук при каждом движении головы. У автора костюма Жанны Барановой в коллекции есть этот венец и в полную величину.

– Представьте, – рассказывает мастерица, – когда в таких головных уборах шли сразу десять девушек, было слышно, как они звучат. Историки, описывающие действие, говорят, что это производило впечатление. Сначала звук, потом девушки выплывают чинно, всё блестит и переливается на солнце. Каждый головной убор уникален и красив. Понимаешь, что люди были удивительные. Они могли это всё придумать, органично сочетать цвета, использовать материалы, которые сами добывали. Наша задача – приблизиться к пониманию поморского костюма, который был 100–200 лет назад.

Интересный факт, который отметили для себя художницы: девушки и жонки того времени были более миниатюрными. Сарафан конца XIX века сейчас не налезает даже на худенькую девочку-подростка. Возможно, причина ещё и в том, что за сто с лишним лет ткань дала сильную усадку. Одним словом, есть над чем поразмышлять.

«Это были не куклы, а лом...»

На выставке привлекают внимание две куклы-подружки «Поморские модницы». Автор их костюмов Людмила Лизункова нашла в музее старинную фотографию северных девушек, поразивших её обилием украшений.

Так родился шутливый рассказ о поморских модницах, которые надели на себя всё красивое сразу: часики, образок, по четыре брошечки на платок, бусы, а на всех пальцах – кольца и перстни. Сарафан превращался в платье. Образ дополнялся городским зонтиком и ридикюлем. На куколках кожаные ботиночки. На замужней – высокие со шнурочками, так как за неё уже отвечал муж, на незамужней – попроще, коротенькие.

Обе куклы были полностью разбиты, но Людмила восстановила их и превратила в настоящих красавиц.

– Этим куколкам пришлось ремонтировать головы, у советских таких волос не было, это вискоза, – открывает секреты реставрации Людмила, – есть куклы с перерисованными лицами – это наш творческий процесс, который нас радует.

Некоторым куклам, чтобы показать статность, мастерицы специально сделали грудь: так костюм ещё лучше сидит.

Детям шили одежду из родительской

Состаренные лица кукол матери и отца – интересное решение в собирательном образе «Поморской семьи» конца XIX – начала XX веков. Повседневная одежда поморов была простой и удобной: сарафан, рубаха. Многослойность обеспечивала тепло. Волосы не мешали, так как замужние жонки полностью убирали их под головной убор.

Детям шили одежду из поношенной родительской: девочкам – из материнской, мальчикам – из отцовской. Это были своего рода и оберёг, и экономия. Пояс дополнял одежду как взрослых, так и детей. Без него, как и без креста, нельзя было ходить, он выполнял функцию защиты. Все рубахи и поясочки соткала вручную мастерица «Поморских супрядок» Тамара Дружинина.

Нужно отметить, что не все костюмы на выставке выполнены профессиональными мастерами. Многодетная мама Юлия Устинова сшила рыженькому кукольному мальчику, так похожему на её родного сыночка, клетчатую рубашку и штанишки, а на ножки сплела миниатюрные лапти. Получился деревенский мальчишка. По словам Людмилы Лизунковой, этой куклой в семье играют, и дети очень ждут её возвращения домой. Получается, что задумка двух художниц удалась, и проект вдохновляет женщин, мам, даже никогда не занимавшихся народным творчеством, шить поморские костюмы куклам своих детей, чтобы те смалечка, через игру, приобщались к традициям и культуре Севера.

Татьяна ЕВГРАФОВА
Фото Артёма Келарева

Головные уборы кукол выполнены с полным сохранением старинной технологии

В центре выставки возвышается «Пинежская невеста»

«Пинежская повязочница» – такой костюм могли себе позволить самые богатые девушки.

ПРАВДА СЕВЕРА № 11 (27125), 23 марта 2022 г. www.pravdasevera.ru

День счастья какой-то...

Читатели «Правды Севера» пришли на помощь герою газетной публикации

Анна Костромина: «Удобная спинка, лёгкие бортики – всё идеально! И Буське кровать тоже нравится»

Про инвалида Юрия Киселёва из Архангельска «Правда Севера» впервые написала 9 марта этого года.

Работники Архангельского комплексного центра социального обслуживания, которые каждый день навещают Юрия Киселёва, рассказали нам о том, что их подопечному нужна функциональная кровать с подъёмным механизмом.

По их словам, это помогло бы значительно облегчить уход за Юрием Вениаминовичем, а сам он, что самое главное, смог бы не только лежать, но и сидеть с поддержкой в такой специализированной кровати.

У Юрия Киселёва сложная форма ДЦП. После смерти жены и матери он остался совершенно один. Но, несмотря на тяжёлое заболевание, продолжал самостоятельно вести хозяйство – сам готовил себе еду, стирал, убирал. Ухаживал не только за собой, заботился и о домашней любимице – кошке Буське.

В прошлом году состояние здоровья Юрия Киселёва резко ухудшилось. Он заболел ковидом, ослаб и однажды просто упал посреди квартиры – отказали руки и ноги.

Мы надеялись, что после газетной публикации откликнутся желающие помочь Юрию Вениаминовичу. Так и произошло. На днях Юрию Киселёву подарили кровать. Её купил один из читателей «Правды Севера».

– После того как вышла статья, мне было очень много звонков, – рассказывает социальный работник Анна Костромина. – Звонили со словами поддержки, с советами. Например, из Пинежского района, из дома-интерната. Как я поняла, он сам с инвалидностью, но тоже захотел помочь. Были и денежные переводы – в общей сумме за это время собрали 2 тысячи 700 рублей. Спасибо всем большое! Любой отклик для нас важен.

Медицинский работник из Первой городской больницы, по словам Анны, предложила помощь реабилитационную – лечебный массаж на дому.

– Ведь Юрий Вениаминович когда-то мог ходить... Мы подумали, а вдруг массаж хотя бы частично вернёт его ногам подвижность, – говорит Анна. – Ну а когда позвонил Александр Сухих и сказал, что купит кровать – словами не передать, как мы с Юрием Вениаминовичем обрадовались! Столько эмоций сразу...

Так совпало, что 20 марта, в воскресенье, когда Юрию Киселёву подарили кровать, отмечался ещё и международный День счастья. Впрочем, Александр Сухих про этот праздник, по его словам, ничего не знал.

– Да, я просто захотел помочь, – говорит Александр. – Мне ведь тоже когда-то помогла «Правда Севера». Поддержала нас с сыном. С тех пор моя жизнь сильно изменилась. Теперь я и сам хочу и могу помогать другим.

Подарки от читателей

Александр Сухих

Вот такая эстафета добра... Про Александра Сухих «Правда Севера» впервые написала в 2010 году. История его тоже была непростая. После развода с женой Александр остался один с маленьким сыном на руках. Артёму тогда было всего несколько месяцев. И читатели «Правды Севера» вот так же, после публикации в газете, взяли над молодым отцом-одиночкой «шефство» – помогали вещами, игрушками, привозили памперсы и коробки с детским питанием.

Посылки шли даже из-за границы. Одна читательница «Правды Севера» из Австрии, например, прислала одинокому отцу детскую одежду, шоколад и... копчёную колбасу.

Вместе с сыном Александр жил в 11-метровой комнате, которую ему выделили как сироте – в старом бараке на окраине Архангельска. Отстаивая право своего сына Артёма на благоустроенное жильё, молодой отец впервые столкнулся с судебными тяжбами. И хотя на тот момент у него самого не было даже законченного среднего образования, Александр сам составлял свои судебные иски. А ночами, пока маленький сын спал, штудировал законодательство...

С тех пор прошло 12 лет. Александр не только окончил вечернюю школу, поступил в колледж, но и работает теперь юристом.

– Меня очень задела эта статья про Юрия Киселёва, – говорит Александр. – Я себя вспомнил... Очень тяжело, когда ты вот так со своей бедой остаёшься один на один. Выложил репост статьи на своей странице в социальной сети. И буквально сразу откликнулись мои клиенты, люди, которым я когда-то помог. Мы начали вместе искать кровать, которая была бы удобной для Юрия Вениаминовича. И наконец нашли! Я купил кровать, а Алла Наумова, моя клиентка, купила памперсы, постельное бельё и помогла с машиной – организовала доставку.

Юрий Вениаминович уже опробовал свою новую кровать. И, судя по его улыбке, День счастья стал для него действительно счастливым.

– Удобная спинка, лёгкие бортики по бокам – всё идеально! – улыбается Анна Костромина. – Кровать на специальных колёсиках, её легко перемещать по квартире. И Буське, кстати, кровать тоже нравится. Она теперь калачиком сворачивается и тут часто спит...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото автора

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 Время (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ЯНЫЧАР» Т/с (16+). Чтобы исполнить последнюю волю отца, казак Алёха отправляется на чужбину поклониться Деве Марии. Путь Алёхи лежит через дворец султана Османской империи, где он попадает в плен и становится янычаром Али.
22:55 Большая игра (16+)
23:55 «Документальное расследование Михаила Леонтьева «Большая игра» Д/с (18+)
00:55 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
17:00 Вести (12+)
17:30 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЕЛИЗАВЕТА» Т/с (16+)
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 «СОФИЯ» Т/с (16+). История средневековой Руси глазами Софии Палеолог, последней наследницы византийского престола, жены московского князя Ивана III и бабушки Ивана Грозного.
02:00 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР» Т/с (12+)
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)

НТВ

04:50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:20 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:45 «ПЁС» Т/с (16+)
03:35 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)

4

05:00, 04:35 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко (16+)
05:55 Документальный проект (16+)
07:00 С бодрым утром! (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости (16+)
09:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным (16+)
14:00 Невероятно интересные истории (16+)
15:00 Документальный спецпроект (16+)
17:00, 03:45 Тайны Чапман (16+)
18:00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
20:00 «БОГ ГРОМА» Х/ф (16+)
22:00 Водить по-русски (16+)
23:25 Неизвестная история (16+)
00:30 «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ» Х/ф (16+)
02:15 «ЛОХМАТЫЙ ПАПА» Х/ф (0+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Форсаж: Шпионские гонки» М/с (12+)
07:00 «БЕТХОВЕН» Х/ф (0+). Лохматый щенок-сенбернар переступает порог дома Ньютонов и становится членом семьи. Но в округе появляется злой ветеринар, который отлавливает собак для своих экспериментов.
08:40 «БЕТХОВЕН-2» Х/ф (0+)
10:25 «ЗУБНАЯ ФЕЯ» Х/ф (12+)
12:25 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
20:00 «БАМБЛБИ» Х/ф (12+)
22:20 «ТРАНСФОРМЕРЫ» Х/ф (12+)
01:10 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
02:10 «МАЛЕНЬКИЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (12+)
04:15 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)

регион 29

06:00, 12:05, 19:40 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 13:05, 18:40 Правопорядок (16+)
06:30, 14:15, 21:15 13-й этаж (12+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 «Гора самоцветов». Мультсериал (0+)
07:30, 17:55 «Макеев». Без правил! (12+)
07:50, 14:35 Налоговый курьер (16+)
08:00, 15:00, 20:00 «Господа-товарищи». Телесериал (16+)
09:00, 16:15, 21:00 Бизнес-панорама (12+)
09:15, 16:30, 23:50 708-й на связи (16+)
09:25, 16:40 «В связке-юниор». Молодежная программа (0+)
09:50, 19:30 Экоконтроль (12+)
10:00, 17:00 «Ойкумена Фёдора Конюхова». Документальный цикл (12+)
10:25 «Начистоту». Программа (12+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Документальный ф. (12+)
12:00, 13:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» (12+)
12:30 «Наукограды». Документальный цикл (12+)
13:15 #ПроМолодёжь (12+)
13:30, 04:40 «Легенды цирка». Документальный цикл (12+)
14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
14:40 «Готовим сами». Кулинарное шоу (12+)
17:25 «Вместе с наукой». Программа (12+)
18:15 Белый берег (6+)
18:25 Северная кухня (12+)
19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
19:20, 23:40 Добрый регион (12+)
22:00 «Самый лучший». Художественный фильм (16+)
00:25 «Не пытайтесь понять женщину». Художественный фильм (16+)
01:55 «Он и Она». Программа (16+)
03:05 «Где дракон?» Анимационный фильм (6+)

Домашний

06:30 «С ВОЛКАМИ ЖИТЬ» Т/с (16+)
06:40 По делам несовершеннолетних (16+)
08:45 Давай разведёмся! (16+)
09:45 Тест на отцовство (16+)
12:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:05 «Порча» Д/с (16+)
13:35 «Знахарка» Д/с (16+)
14:10 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:45 «ПИСЬМО НАДЕЖДЫ» Х/ф (16+). Потеряв кормильца-зятя, Анна Фёдоровна принимает решение оставить одну из двух новорождённых внучек, а от дочки правду утаить. Вере, маме Маши и Тани, сделали кесарево, и она ещё под наркозом. Уговорив подругу, директора роддома, Анна Фёдоровна подписывает от Вериного имени отказ от Тани. Измученная совестью Анна Фёдоровна умирает, не сказав правду. Её подруга пишет Вере письмо с признанием.
19:00 «МОЖЕШЬ МНЕ ВЕРИТЬ» Х/ф (16+)
23:05 «ДЫШИ СО МНОЙ» Т/с (16+)
02:05 «Чудеса» Д/с (16+)
03:00 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
06:15 Пять ужинов (16+)
06:25 По делам несовершеннолетних (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
09:05 «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» Т/с (16+)
10:55 Городское собрание (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+). Сериал по одноимённому циклу детективных романов Агаты Кристи о бельгийском детективе Эркюле Пуаро.
13:40, 05:15 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)
16:55, 01:30 «Прощание» (16+)
18:20 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЁРНАЯ БАБОЧКА. КОШКИ, ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ» Х/ф (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 Петровка, 38 (16+)
00:50 Хроники московского быта (16+)
02:10 «Жена умирающего президента» Д/ф (12+)
04:20 «Олег и Лев Борисовы. В тени родного брата» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:15, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+) (6+)
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+) (6+)
07:35 «Мария Пахоменко. Объяснение в любви» Д/ф (6+) (6+)
08:20, 02:30 «Роман в камне» Д/ф (6+) (6+)
08:50 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (6+) (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+) (6+)
11:10 ХХ век (6+) (6+)
12:25 Линия жизни (6+) (6+)
13:25, 01:45 «Тагефон, или Смерть «великого немого» Д/ф (6+) (6+)
14:05 «Забытое ремесло» Д/с (6+) (6+)
14:20 «Мстислав Ростропович» Д/ф (6+) (6+)
15:05 Новости. Подробно. АРТ (6+) (6+)
15:20 «Агора» (6+)
16:25 «Острова» Д/с (6+)
17:05 «Первые в мире» Д/с (6+)
17:20 Марафон «Звёзды XXI века» (6+)
18:40, 01:00 «Тайны небес Иоганна Кеплера» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)

Disney Channel

05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)
08:20 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:45, 17:35, 19:05, 21:20 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:05 После школы (6+)
15:40 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:35 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Тарзан» М/ф (6+)
23:00 «Команда Мстители» М/с (12+)
23:55 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
02:05 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)
03:15 «Тарзан» М/ф (6+)
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

ОТР

06:00, 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 08:20, 17:30 В связке-юниор (0+)
06:40, 08:40 13-й этаж (12+)
06:55, 08:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40 «Илим» - КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
09:00 «ОТРажение-1» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» (12+)
11:45 «Новости Совета Федерации» (12+)
12:00, 13:20 «ОТРажение-2» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Финансовая грамотность» (12+)
16:20, 22:55, 04:50 «Прав!Да?» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:50 Бизнес-панорама (12+)
18:10 Информтехнологии для Арктики. Д/ф (12+)
18:15 Белый берег (6+)
18:25 «Макеев». Без правил! (12+)
18:45 #ПроМолодёжь (12+)
19:30 «ОТРажение-3» (12+)
21:00 «ЦАРЬ» (12+)
23:35 «За дело!» (12+)
00:15 «Детство закрытого типа» (12+)
01:00 «ОТРажение-3» (12+)
03:20 «Потомки» (12+)
03:50 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)
04:20 «Книжные аллеи». Адреса и строки» (12+)

ВТОРНИК, 29 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 Время (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ЯНЫЧАР» Т/с (16+)
22:55 Большая игра (16+). В программе ана лизируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, саму суть международных трендов.
23:55 «Документальное расследование Михаила Леонтьева «Большая игра» Д/с (18+)
00:55 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
17:00 Вести (12+)
17:30 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЕЛИЗАВЕТА» Т/с (16+)
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 «СОФИЯ» Т/с (16+)
02:00 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР» Т/с (12+). Ольга, талантливый хирург, после гибели мужа теряет свои навыки. Она больше не может проводить сложные операции и из столицы переезжает в провинцию, где устраивается терапевтом в местную больницу.
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)

НТВ

04:55 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:20 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:45 «ПЁС» Т/с (16+)
03:40 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)

4

05:00, 04:40 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 Документальный проект (16+)
07:00 С бодрым утром! (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости (16+)
09:00, 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным (16+)
14:00 Невероятно интересные истории (16+)
17:00, 03:00 Тайны Чапман (16+)
18:00, 02:15 Самые шокирующие гипотезы (16+)
20:00 «КАПИТАН МАРВЕЛ» Х/ф (16+)
22:15 Водить по-русски (16+)
23:25 Знаете ли вы, что? (16+)
00:30 «ПОЛУНОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС» Х/ф (18+)

СТС

06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Форсаж: Шпионские гонки» М/с (12+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
09:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
10:25 Не дрогни! (16+)
12:20 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
15:35 «ТРАНСФОРМЕРЫ» Х/ф (12+)
18:30 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
20:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ» Х/ф (16+)
23:05 «Я, РОБОТ» Х/ф (12+)
01:15 «ТРИ ИКСА-2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ» Х/ф (16+)
03:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
04:10 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)
05:50 Ералаш (0+)

регион 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 14:35 Добрый регион (12+)
06:30, 13:20, 18:10 708-й на связи (16+)
06:40, 14:15, 19:40 «В связке-юниор». Молодежная программа (0+)
07:00 «Гора самоцветов». Мультсериал (0+)
08:00, 15:00, 20:00 «Господа-товарищи». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15, 18:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:35, 19:20 13-й этаж (12+)
09:55 «Дальневосточная экспедиция». Документальный фильм (12+)
11:00 «Десять фотографий» с Александром Стриженовым». Программа (12+)
11:40, 23:35 Экоконтроль (12+)
12:00, 13:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» (12+)
12:05, 21:00 «Макеев». Без правил! (12+)
12:25 Налоговый курьер (16+)
12:30 «Начистоту». Программа (12+)
13:05, 18:20 Бизнес-панорама (12+)
13:30 Белый берег (6+)
13:45 Северная кухня (12+)
14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
14:45 «Вне зоны». Программа о мотопутешествиях (16+)
16:15 Открытый регион (12+)
16:55 «Кулинария как наука». Документальный цикл (12+)
17:55, 23:45 #ПроМолодёжь (12+)
21:20 Правопорядок (16+)
22:00 «Не пытайтесь понять женщину». Художественный фильм (16+)
00:25 «Двойная фамилия». Художественный фильм (16+)
02:00 «Не оглядывайся». Художественный фильм (16+)
03:45 Жара в «Вегасе» (12+)

Домашний

06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
09:00 Давай разведёмся! (16+)
10:00 Тест на отцовство (16+)
12:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:20 «Порча» Д/с (16+)
13:50 «Знахарка» Д/с (16+)
14:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
15:00 «НАСТУПИТ РАССВЕТ» Х/ф (16+). Скромная девушка Аня безумно любит Максима. В паре великолепные отношения, и кажется, что подобная идиллия будет продолжаться всегда. Но на пути влюблённых появляется подруга детства юноши Вика, которая всегда любила молодого человека и имеет на него особые виды. В главных ролях: Любовь Константинова и Олег Гаас, Екатерина Семёнова, Артём Позняк, Виталина Библив и другие.
19:00 «ДВОЕ НАД ПРОПАСТЬЮ» Х/ф (16+)
23:15 «ДЫШИ СО МНОЙ» Т/с (16+)
02:15 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
06:15 Пять ужинов (16+)
06:20 По делам несовершеннолетних (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:45 «Доктор И...» (16+)
09:10 «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» Т/с (16+)
11:05, 00:30 Петровка, 38 (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)
13:40, 05:10 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:05, 02:50 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+). Юная Анна Миронова с детства одарена острым умом. Вышиванию она предпочитает гонки на диковинном велосипеде, носит шаровары и говорит то, что думает.
16:55 «Прощание» (16+)
18:20 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КРЫЛО ВОРОНА. АКТРИСА» Х/ф (12+)
22:35 «Закон и порядок» (16+)
23:05 «Молодые вдовы» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:50 Хроники московского быта (12+)
01:30 «Игорь Тальков. Игра в пророка» Д/ф (16+)
02:10 «Кто убил Бенито Муссолини?» Д/ф (12+)
04:20 Юмористическая программа (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:40, 18:40, 01:25 «Тайны небес Иоганна Кеплера» Д/ф (6+)
08:35 «Первые в мире» Д/с (6+)
08:50, 16:35 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (6+)
09:50, 14:05 Цвет времени (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:10 ХХ век (6+)
12:30, 22:25 «БЕРЕЗКА» Т/с (6+)
13:25 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)
14:15 Больше, чем любовь (6+)
15:05 Новости. Подробно. Книги (6+)
15:20 «Эрмитаж» (6+)
15:50 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
17:45 Марафон «Звёзды XXI века» (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (6+)
21:00 Искусственный отбор (6+)
21:45 «Белая студия» (6+)
23:20 «Фотосферы» Д/с (6+)
02:15 «Цитаты из жизни» (6+)

Disney Channel

05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)
08:20 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:45, 17:35, 19:05, 21:00 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:40 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
15:40 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:35 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Тарзан и Джейн» М/ф (6+)
23:00 «Команда Мстители» М/с (12+)
23:55 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)
02:05 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:10 Экоконтроль (12+)
06:30, 08:30 «Говорить нельзя молчать». Ток-шоу (0+)
07:20, 17:20 «Макеев». Без правил! (12+)
07:40 Архангельский город. Прогулка в прошлое. Д/ф (6+)
07:50 Бизнес-панорама (12+)
09:00 «ОТРажение-1» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «ПЬЕСА ДЛЯ ПАССАЖИРА» (12+)
12:00, 13:20 «ОТРажение-2» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Свет и тени» (12+)
16:20, 22:45, 04:50 «Прав?Да!» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Добрый регион (12+)
17:40 #ПроМолодёжь (12+)
17:55 Афиша (16+)
18:20 Северная кухня (12+)
18:35 Налоговый курьер (16+)
18:40 В связке-юниор (0+)
19:30 «ОТРажение-3» (12+)
21:00 «БАРБАРА» (12+)
23:25 «Активная среда» (12+)

СРЕДА, 30 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 Время (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ЯНЫЧАР» Т/с (16+) Чтобы исполнить последнюю волю отца, казак Алёха отправляется на чужбину поклониться Деве Марии. Путь Алёхи лежит через дворец султана Османской империи, где он попадает в плен и становится янычаром Али.
22:55 Большая игра (16+)
23:55 «Документальное расследование Михаила Леонтьева «Большая игра» Д/с (18+)
00:55 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
17:00 Вести (12+)
17:30 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЕЛИЗАВЕТА» Т/с (16+). 1725 год. Первый император Всероссийский и последний царь всея Руси Петр I перед смертью переписывает завещание и оставляет управление страной любимой младшей дочери – 16-летней Елизавете.
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 «СОФИЯ» Т/с (16+)
02:00 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР» Т/с (12+)
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+).

НТВ

04:55 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:20 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:45 «ПЁС» Т/с (16+)
02:55 Их нравы (0+)
03:25 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)

4

05:00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко (16+)
05:55, 04:30 Документальный проект (16+)
07:00 С бодрым утром! (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости (16+)
09:00, 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным (16+)
14:00 Невероятно интересные истории (16+)
17:00, 02:55 Тайны Чапман (16+)
18:00, 02:05 Самые шокирующие гипотезы (16+)
20:00 «ФОКУС» Х/ф (16+)
22:00 Смотреть всем! (16+)
00:30 «В ЛАБИРИНТЕ ГРИЗЛИ» Х/ф (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Форсаж: Шпионские гонки» М/с (12+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
09:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
10:25 Не дрогни! (16+)
12:15 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
15:20 «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ» Х/ф (16+)
18:30 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
20:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» Х/ф (16+)
23:05 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» Х/ф (12+)
02:20 «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СВОБОДЫ» Х/ф (18+)
03:55 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:05 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)

РЕГИОН 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 «Гора самоцветов». М/с (0+)
08:00, 15:00, 20:00 «Господа-товарищи». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15, 16:15, 23:35 «Макеев». Без правил! (12+)
09:35, 14:35, 19:50 Правопорядок (16+)
09:45, 16:35 Добрый регион (12+)
09:55, 23:55 Налоговый курьер (16+)
10:00, 04:30 «Ойкумена Фёдора Конюхова». Документальный цикл (12+)
10:30 «Легенды музыки». Документальный цикл (12+)
11:00 «Говорить НЕЛЬЗЯ молчать». Детское ток-шоу (0+)
11:30, 21:20 708-й на связи (16+)
11:40, 19:20 Бизнес-панорама (12+)
12:00, 13:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» (12+)
12:05, 18:10 «В связке-юниор». Молодежная программа (0+)
12:30 «Вместе с наукой». Программа (12+)
13:05, 18:30 13-й этаж (12+)
13:25 «Начистоту». Программа (12+)
14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
14:15, 21:00 Северодвинск в деталях (12+)
14:45 Экоконтроль (12+)
16:45 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Документальный фильм (12+)
17:00 «Наукограды». Документальный цикл (12+)
17:30 «Легенды цирка». Документальный цикл (12+)
17:55 «Готовим сами». Кулинарное шоу (12+)
19:35 #ПроМолодёжь (12+)
22:00 «Двойная фамилия». Х/ф (16+)
00:25 «Не оглядывайся». Х/ф (16+)
02:10 Жара в «Вегасе» (12+)
03:30 «Кулинария как наука». Документальный цикл (12+)
04:55 «Десять фотографий» с Александром Стриженовым». Программа (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
08:55 Давай разведёмся! (16+)
09:55 Тест на отцовство (16+)
12:10 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:15 «Порча» Д/с (16+)
13:45 «Знахарка» Д/с (16+)
14:20 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:55 «МОЖЕШЬ МНЕ ВЕРИТЬ» Х/ф (16+). Пережив измену и гибель мужа, оказавшись без средств к существованию и став приёмной матерью для новорождённого сына сбежавшей молодой любовницы мужа, Вероника узнаёт, что у этой истории есть режиссёр – близкий ей человек. Она теряет веру в людей, но приобретает веру в свои силы и получает неожиданный подарок судьбы. В главных ролях: Ольга Гришина, Александр Кобзарь, Александр Никитин, Иван Оганесян, Виктория Билан, Марийка Аглоткова, Людмила Смородина, Елизавета Зайцева, Екатерина Вайвала.
19:00 «КАРТА ПАМЯТИ» Х/ф (16+)
23:15 «ДЫШИ СО МНОЙ» Т/с (16+)
02:15 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
06:15 По делам несовершеннолетних (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:45 «Доктор И...» (16+)
09:15 «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» Т/с (16+)
11:05, 00:30 Петровка, 38 (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)
13:40, 05:15 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:05, 02:50 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)
16:55 «Прощание» (16+)
18:20 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ДИКАЯ РОЗА. КОНУС ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ» Х/ф (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «90-е. Ночная жизнь» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:50 «Обжалованию не подлежит. Гармонист» Д/ф (12+)
01:30 «Знак качества» (16+)
02:10 «Ясновидящий Хануссен. Стрелочник судьбы» Д/ф (12+)
04:20 Юмористическая программа (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Тайны небес Иоганна Кеплера» Д/ф (6+)
08:35, 12:10, 02:40 «Первые в мире» Д/с (6+)
08:50, 16:35 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (6+)
09:50 «Дороги старых мастеров» Д/с (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:10 XX век (6+)
12:30, 22:25 «БЕРЕЗКА» Т/с (6+)
13:25 Искусственный отбор (6+)
14:05 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
14:20 «Цитаты из жизни» (6+)
15:05 Новости. Подробно. Кино (6+)
15:20 «Библейский сюжет» (6+)
15:50 «Белая студия» (6+)
17:35 Марафон «Звёзды XXI века» (6+)
18:35, 01:05 «Почему исчезли неандертальцы?» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (6+)
21:00 Абсолютный слух (6+)

DISNEY CHANNEL

05:00 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)
08:20 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:45, 17:35, 19:05, 21:00 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:40 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
15:40 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:35 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Тарзан-2» М/ф (0+)
23:00 «Команда Мстители» М/с (12+)
23:55 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
02:05 «Амфибия» М/с (12+)
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:50 Добрый регион (12+)
06:30, 08:30, 17:10 13-й этаж (12+)
06:45, 08:45, 18:30 #ПроМолодёжь (12+)
07:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 Северная кухня (12+)
07:55, 18:55 Афиша (16+)
09:00 «ОТРажение-1» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «БАРБАРА» (12+)
12:00, 13:20 «ОТРажение-2» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Вспомнить всё» (12+)
16:20, 22:40, 04:50 «Прав?Да!» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
17:45 Налоговый курьер (16+)
18:45 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
19:30 «ОТРажение-3» (12+)
21:00 «ПАСПОРТ» (12+)
23:25 «Гамбургский счёт» (12+)
23:55 «Рождённый на Невском пятачке» (12+)
00:35 «Большая страна»: территория тайн» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 31 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 Время (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ЯНЫЧАР» Т/с (16+). Чтобы исполнить последнюю волю отца, казак Алёха отправляется на чужбину поклониться Деве Марии. Путь Алёхи лежит через дворец султана Османской империи, где он попадает в плен и становится янычаром Али.
22:55 Большая игра (16+)
23:55 «Документальное расследование Михаила Леонтьева «Большая игра» Д/с (18+)
00:55 Информационный канал (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
17:00 Вести (12+)
17:30 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЕЛИЗАВЕТА» Т/с (16+)
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 «СОФИЯ» Т/с (16+)
02:00 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР» Т/с (12+)
03:30 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+). Криминал. Режиссер: Юлий Денин, Игорь Ромащенко, Александр Захаренков. В ролях: Ярослав Бойко, Раиса Рязанова, Анатолий Васильев и др.

НТВ

04:55 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:20 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:45 ЧП. Расследование (16+)
00:20 Поздняков (16+)
00:35 Мы и наука. Наука и мы (12+)
01:30 «ПЁС» Т/с (16+)
03:20 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)
04:55 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)

4

05:00, 05:55, 04:40 Документальный проект (16+)
07:00 С бодрым утром! (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости (16+)
09:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным (16+)
14:00 Невероятно интересные истории (16+)
15:00 Неизвестная история (16+)
17:00, 03:00 Тайны Чапман (16+)
18:00, 02:15 Самые шокирующие гипотезы (16+)
20:00 «ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА» Х/ф (16+)
22:00 Смотреть всем! (16+)
00:30 «МОНСТРЫ» Х/ф (16+)

СТС

06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Форсаж: Шпионские гонки» М/с (12+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
09:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
10:35 Уральские пельмени (16+)
10:45 Не дрогни! (16+)
12:40 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
15:20 «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» Х/ф (16+)
18:30 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
20:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» Х/ф (12+)
23:05 «БАМБЛБИ» Х/ф (12+)
01:25 «СКВОЗНЫЕ РАНЕНИЯ» Х/ф (16+)
03:05 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
04:15 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)
05:50 Ералаш (0+)

РЕГИОН 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 14:25 13-й этаж (12+)
06:40, 16:15 Северодвинск в деталях (12+)
07:00 «Гора самоцветов». М/с (0+)
08:00, 15:00, 20:00 «Господа-товарищи». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15 #ПроМолодёжь (12+)
09:30 Белый берег (6+)
09:40 «Готовим сами». Кулинарное шоу (12+)
09:55 «Кулинария как наука». Д/ц (12+)
11:00 «Моё родное». Д/ц (12+)
11:40, 16:35, 23:50 Правопорядок (16+)
12:00, 13:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» (12+)
12:05, 20:55 Бизнес-панорама (12+)
12:20, 18:05 Добрый регион (12+)
12:30 «Ойкумена Фёдора Конюхова». Д/ц (12+)
13:05 «Макеев». Без правил! (12+)
13:25 «Вместе с наукой». Программа (12+)
14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
14:15 708-й на связи (16+)
14:45 «Вне зоны». Программа о мотопутешествиях (16+)
16:45 Налоговый курьер (16+)
16:50 «Начистоту». Программа (12+)
17:15 «Десять фотографий» с Александром Стриженовым». Программа (12+)
17:55 Экоконтроль (12+)
18:15 Цыбульский Live (12+)
18:30 «Парламентарии». Информационно-аналитическая программа (12+)
19:20 Открытый регион (12+)
21:10 «В связке-юниор». (0+)
22:00 «Не оглядывайся». Художественный фильм (16+)
00:25 «Курьер из «Рая». Художественный фильм (12+)
01:55 «Перед рассветом». Художественный фильм (18+)
03:30 «Принцесса-лягушка»: Тайна волшебной комнаты. Анимационный фильм (6+)
04:55 «Преступление Бориса Пастернака». Документальный фильм (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
08:45 Давай разведёмся! (16+)
09:45 Тест на отцовство (16+)
12:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:05 «Порча» Д/с (16+)
13:35 «Знахарка» Д/с (16+)
14:10 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:45 «ДВОЕ НАД ПРОПАСТЬЮ» Х/ф (16+). Рита недавно осознала, что стабильность в жизни – иллюзия. Перед свадьбой она застала жениха Олега со своей сестрой Мариной. Рита простила сестру, ведь в детстве она заменила ей маму, но свадьбу пришлось отменить. В один прекрасный вечер девушка поднимается на крышу своего дома, где размышляет о будущем. Неожиданно на крыше появляется мужчина – Иван хочет покончить с собой. Рита спасает его, а через несколько минут бывший военный спасёт её от покушения. И с этой минуты в жизни Риты начнётся кошмар.
19:00 «ЛЕТНИЙ СНЕГ» Х/ф (16+)
23:35 «ДЫШИ СО МНОЙ» Т/с (16+)
02:35 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
05:45 По делам несовершеннолетних (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:45 «Доктор И...» (16+)
09:10 «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» Т/с (16+)
11:05, 00:30 Петровка, 38 (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)
13:40, 05:15 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)
16:55, 00:50 «Прощание» (16+)
18:20 «СЕРЁЖКИ С САПФИРАМИ» Х/ф (12+). Врач Ольга Соловьева давно в разводе и воспитывает сына-подростка. Однажды в ее кабинете появляется новый пациент – полковник запаса Михаил Зорин. Он проходит реабилитацию после очередного ранения. Михаил очарован красотой Ольги и обращает внимание на ее сережки с сапфирами, которые так ей идут...
22:35 «10 самых...» (16+)
23:05 «Ералаш». Всё серьезно!» Д/ф (12+)
00:00 События. 25-й час (12+)
01:30 «Список Брежнева» Д/ф (12+)
02:15 «Мао и Сталин» Д/ф (12+)
04:20 Юмористическая программа (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Почему исчезли неандертальцы?» Д/ф (6+)
08:35 «Первые в мире» Д/с (6+)
08:50, 16:40 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:10 XX век (6+)
12:15 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
12:30, 22:25 «БЕРЕЗКА» Т/с (6+)
13:25 Абсолютный слух (6+)
14:05, 20:30, 02:40 Цвет времени (6+)
14:20, 02:00 «Острова» Д/с (6+)
15:05 Новости. Подробно. Театр (6+)
15:20 Моя любовь – Россия! (6+)
15:50 «2 Верник 2» (6+)
17:45 Марафон «Звёзды XXI века» (6+)
18:35, 01:05 «Воительница из Бирки» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Открытая книга (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (6+)
21:00 «Вихри века». 150 лет со дня рождения Александры Коллонтай Д/ф (6+)
21:45 «Энигма» (6+)

DISNEY CHANNEL

05:00, Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)
08:20 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:45, 17:35, 19:05, 21:15 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:40 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
15:40 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:35 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Трио в перьях» М/ф (6+)
23:00 «Команда Мстители» М/с (12+)
23:55 «Амфибия» М/с (12+)
02:05 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
04:20 Музыка на Канале Disney (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 «Макеев». Без правил! (12+)
06:40, 08:40 Северодвинск в деталях (12+)
07:20, 17:10 Бизнес-панорама (12+)
07:30, 17:35 В связке-юниор (0+)
07:50, 18:50 Экоконтроль (12+)
09:00 «ОТРажение-1» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «ПАСПОРТ» (12+)
12:00, 13:20 «ОТРажение-2» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Гамбургский счёт» (12+)
16:20, 22:50, 04:50 «Прав?Да!» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:20 Готовим сами (12+)
17:55 Афиша (16+)
18:10 13-й этаж (12+)
18:40 Добрый регион (12+)
19:30 «ОТРажение-3» (12+)
21:00 «ХРЕБЕТ ДЬЯВОЛА» (12+)
23:30 «Фигура речи» (12+)
00:00 «Дом «Э» (12+)
00:30 «Большая страна»: энергия» (12+)
01:00 «ОТРажение-3» (12+)
03:20 «Потомки» (12+)
03:50 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)

ПЯТНИЦА, 1 АПРЕЛЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Информационный канал (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Информационный канал (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Информационный канал (16+)
21:00 Время (12+)
22:00 «Голос. Дети». Новый сезон (0+)
23:35 ПРЕМЬЕРА. «ОДИССЕЯ» Х/ф (16+). Есть пути, которые не отыщешь на картах. Есть цели, которые укажет только любовь. «Одиссея» – самый масштабный приключенческий проект современного французского кино. История героя, открывшего человечеству «второй космос». Его экспедиции вдохновили миллионы. Его главное путешествие осталось тайной. Первопроходец. Мечтатель. Бунтарь. Легендарный Жак-Ив Кусто: его корабль, его открытия, его настоящая Одиссея.
01:50 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
17:00 Вести (12+)
17:30 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
00:00 «СЕРЬЁЗНЫЕ ОТНОШЕНИЯ» Х/ф (12+). Семейная жизнь Игоря и Ирины кажется безоблачной. Игорь – бизнесмен, Ирина – переводчица. Хорошая квартира, семейные ужины, совместные поездки на отдых. Но в последнее время их отношения стали «всего лишь логичными». Перемены начались с появления Кати из Вознесенска.
03:10 «АЛЕКСАНДРА» Х/ф (16+)

НТВ

08:00 Сегодня (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» Д/с (6+)
09:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
11:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:20 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:45 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 Жди меня (12+)
21:00 Страна талантов (12+)
23:20 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+)
01:00 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)
01:25 Квартирный вопрос (0+)
02:20 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)

4

05:00, 06:00, 09:00 Документальный проект (16+)
07:00 С бодрым утром! (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 Новости (16+)
11:00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным (16+)
14:00, 03:35 Невероятно интересные истории (16+)
15:00 Засекреченные списки (16+)
17:00 Тайны Чапман (16+)
18:00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
20:00 «ДРАКУЛА» Х/ф (16+)
21:45 «ТЁМНАЯ БАШНЯ» Х/ф (16+)
23:35 «МАШИНА ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)
01:25 «ИГРЫ РАЗУМА» Х/ф (12+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:10 «Как приручить дракона. Легенды» М/с (6+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:00 «МОДНЫЙ СИНДИКАТ» Т/с (16+)
09:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
12:00 Уральские пельмени (16+)
13:10 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21:00 «ДЕДУШКА НЕЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (6+). Питер вступает в борьбу за своё личное пространство с овдовевшим дедушкой, который переселяется в его любимую комнату. Желая вытеснить деда, Питер разворачивает целую кампанию шалостей, но малоподвижный старик оказывается куда изобретательнее, чем можно было предположить...
23:00 «ДЕДУШКА ЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (18+)
01:00 «ДНЮХА!» Х/ф (16+)
02:45 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:00 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)

РЕГИОН 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 14:15 Бизнес-панорама (12+)
06:30, 14:30 «Парламентарии». Информационно-аналитическая программа (12+)
06:50, 13:05, 19:50 Экоконтроль (12+)
07:00 «Гора самоцветов». Мультсериал (0+)
08:00, 15:00, 20:00 «Условия контракта». Телесериал (16+)
08:45, 15:45 Добрый регион (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
09:55 «Преступление Бориса Пастернака». Документальный фильм (16+)
11:00 «Последний день». Программа (12+)
11:40, 19:20 Северодвинск в деталях (12+)
12:00, 13:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» (12+)
12:05 ЮгРегион Информ (12+)
12:15, 21:15 Цыбульский Live (12+)
12:30 «Легенды музыки». Документальный цикл (12+)
13:15 «Готовим сами». Кулинарное шоу (12+)
13:30 «Большое интервью». Программа (12+)
14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
14:50, 20:45 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Документальный фильм (12+)
16:15 «В связке-юниор». Молодежная программа (0+)
16:35 #ПроМолодёжь (12+)
16:50 «Вместе с наукой». Программа (12+)
17:15 «Моё родное». Д/ц (12+)
17:55 Северная кухня (12+)
18:10 «Макеев». Без правил! (12+)
18:30, 21:00 Правопорядок (16+)
18:40 «В смысле?» (12+)
19:40 708-й на связи (16+)
22:00 «Курьер из «Рая». Х/ф (12+)
23:30 13-й этаж (12+)
00:25 «Перед рассветом». Художественный фильм (18+)
02:00 «Бульварное кольцо». Мини-сериал, 1–4 с. (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
08:40 Давай разведёмся! (16+)
09:40 Тест на отцовство (16+)
11:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:00 «Порча» Д/с (16+)
13:30 «Знахарка» Д/с (16+)
14:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:40 «КАРТА ПАМЯТИ» Х/ф (16+). Лиза живёт с мамой в небольшом городке, работает учителем русского языка и литературы. Несколько лет назад она попала в автоаварию, и теперь её память состоит только из того, что было «после». Неожиданно у Лизы начинают возникать образы параллельной реальности: муж, маленький сын и... рискованное журналистское расследование. Желая разобраться в происходящем, девушка делится сомнениями с новым учителем географии Олегом. Вместе они узнают о прошлом Лизы то, о чём она вовсе и не подозревала...
19:00 «ВТОРАЯ ЖЕНА» Х/ф (16+)
23:20 Про здоровье (16+)
23:40 «ДОМ, КОТОРЫЙ» Х/ф (16+)
03:15 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:00 «СЛАДКАЯ МЕСТЬ» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
11:50, 02:35 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)
13:45 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:05 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)
16:55 «Шоу-бизнес. Короткая слава» Д/ф (12+)
18:20 «ЗАБЫТОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ» Х/ф (12+)
20:10 «ОРЛИНСКАЯ. ТАЙНА ВЕНЕРЫ» Х/ф (12+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:05 «Приют комедиантов» (12+)
00:45 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» Х/ф (12+). Расследуя загадочное исчезновение антиквара Савиньи, следователи приходят к убеждению, что он был убит. Чтобы раскрыть преступление, капитану милиции предстоит совершить путешествие во времени и узнать тайну средневекового ларца...
02:15 Петровка, 38 (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Воительница из Бирки» Д/ф (6+)
08:35 «МИЧУРИН» Х/ф (6+)
10:20 Шедевры старого кино (6+)
12:00 Открытая книга (6+)
12:30 «БЕРЕЗКА» Т/с (6+)
13:25 Власть факта (6+)
14:10 «Александра Коллонтай. Вихри века» Д/ф (6+)
15:05 Письма из провинции (6+)
15:35 «Энигма» (6+)
16:20 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (6+)
17:25 «Библиотека Рудомино». К 100-летию со дня открытия библиотеки Д/ф (6+)
18:20 «Царская ложа» (6+)
19:00 «Смехоностальгия» (6+)
19:45, 02:00 «Искатели» Д/с (6+)
20:30 Линия жизни (6+)
21:25 «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ» Х/ф (6+)
22:50 «2 Верник 2» (6+)
00:05 Особый взгляд с Сэмом Клебановым (6+)

DISNEY CHANNEL

05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)
08:20 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:40 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
16:00 После школы (6+)
16:25 «Гравити Фолз» М/с (12+)
18:00 «Тарзан и Джейн» М/ф (6+)
19:30 «Плюшевый бум» М/ф (0+)
21:00 «История игрушек и ужасов» М/ф (6+)
21:20 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ» Х/ф (0+)
23:15 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ-2» Х/ф (0+)
01:00 «ПЯТЁРКА КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ» Х/ф (0+)
02:25 «Отряд «Призрак» М/с (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:30, 08:30, 18:35 Парламентарии (12+)
06:50, 08:50 Налоговый курьер (16+)
06:55, 08:55, 18:55 Афиша (16+)
07:20, 18:20 Цыбульский Live (12+)
07:35 Добрый регион (12+)
07:45 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Д/ф (12+)
09:00 «ОТРажение-1» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10, 01:00 «ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ» (12+)
11:40 «Большая страна»: территория тайн» (12+)
12:00, 13:20 «ОТРажение-2» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
15:50 «Фигура речи» (12+)
16:20 «За дело!» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
17:50 Экоконтроль (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
19:30 «ОТРажение-3» (12+)
21:00, 04:20 «МЕХАНИЧЕСКАЯ СЮИТА» (12+)

СУББОТА, 2 АПРЕЛЯ

1

06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 Умницы и умники (12+)
09:45 Слово пастыря (0+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
11:05 ПРЕМЬЕРА. «О ЧЕМ ОНА МОЛЧИТ» Т/с (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 «О ЧЕМ ОНА МОЛЧИТ» Т/с (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 «О ЧЕМ ОНА МОЛЧИТ» Т/с (16+)
15:40 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым (12+)
17:00 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «ШИФР» Т/с (16+)
21:00 Время (12+)
22:00 «ШИФР» Т/с (16+)
23:25 «СОЛЯРИС». К 90-ЛЕТИЮ АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО Х/ф (16+)
02:25 Наедине со всеми (16+)
03:55 «Россия от края до края» Д/с (12+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:50 «НЕВЕСТА КОМДИВА» Т/с (12+). 1977 год. Комсомолка Катя после окончания пединститута получает распределение в гарнизон. Но место занято. Комдив пытается отправить её домой. У него в части серьезные проблемы: летчик Чукин во время тренировочного полета совершил посадку на истребителе, чтобы встретиться с невестой Юлей – дочерью комдива.
14:00 Вести (12+)
14:50 «НЕВЕСТА КОМДИВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЧУЖАЯ СЕСТРА» Х/ф (12+)
01:25 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Х/ф (12+)

НТВ

05:20 ЧП. Расследование (16+)
05:40 «Я СЧИТАЮ: РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ...» Х/ф (16+)
07:25 Смотр (0+)
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня (12+)
08:20 Готовим с Алексеем Зиминым (0+)
08:40 Поедем, поедим! (0+)
09:25 Едим дома (0+)
10:20 Главная дорога (16+)
11:00 «Живая еда» с С. Малозёмовым» (12+)
12:00 Квартирный вопрос (0+)
13:05 Однажды... (16+)
14:00 Своя игра (0+)
15:00, 16:20 Следствие вели... (16+)
18:00 «По следу монстра» Д/с (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым (12+)
20:15 Ты не поверишь! (16+)
21:15 Секрет на миллион (16+)
23:15 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (16+)
00:00 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)
01:05 Дачный ответ (0+)
02:00 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» Т/с (16+)
04:20 «Береговая охрана. Послесловие» Д/ф (16+)

4

05:00 Невероятно интересные истории (16+)
06:40 «ДЕНЬ СУРКА» Х/ф (12+)
08:30 О вкусной и здоровой пище (16+)
09:00 Минтранс (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00 Знаете ли вы, что? (16+)
12:00 Наука и техника (16+)
13:05 Военная тайна с Игорем Прокопенко (16+)
14:05 СОВБЕЗ (16+)
15:05 Документальный спецпроект (16+)
16:10 Засекреченные списки (16+)
17:10 «МСТИТЕЛИ: ВОЙНА БЕСКОНЕЧНОСТИ» Х/ф (16+)
20:05 «МСТИТЕЛИ: ФИНАЛ» Х/ф (16+)
23:35 «ЛАРА КРОФТ» Х/ф (16+)
01:45 «ФОРМА ВОДЫ» Х/ф (18+). 1960-е годы. Немая девушка Элайза работает уборщицей в научной лаборатории. Там идёт работа по изучению отловленного человека-амфибии. Элайза влюбляется в пленённое существо и помогает ему сбежать
03:45 Тайны Чапман (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25 «Мультфильмы» М/ф (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
08:25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 ПроСТО кухня (12+)
09:30 Премьера! ПроСТО кухня (12+)
10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
10:25 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» Х/ф (12+)
13:55 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» Х/ф (12+)
17:00 «Камуфляж и шпионаж» М/ф (6+)
19:00 «Холодное сердце» М/ф (0+)
21:00 «Холодное сердце-2» М/ф (6+)
22:55 «ПОСЕЙДОН» Х/ф (12+)
00:50 «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СВОБОДЫ» Х/ф (18+)
02:40 «ДНЮХА!» Х/ф (16+)
04:10 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)

РЕГИОН 29

06:00, 07:30 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 17:45, 00:40 708-й на связи (16+)
06:30, 12:40, 20:30 Северодвинск в деталях (12+)
06:50, 13:45 Добрый регион (12+)
07:00, 13:00 «Парламентарии». Информационно-аналитическая программа (12+)
07:20 Экоконтроль (12+)
08:00 «Гора самоцветов». Мультсериал (0+)
08:55, 11:50, 13:55, 20:50, 22:55 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:25, 18:30 Цыбульский Live (12+)
09:40 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
10:00, 04:35 «Принцесса-лягушка»: Тайна волшебной комнаты. Анимационный фильм (6+)
11:25 «Вместе с наукой». Программа (12+)
12:00 Открытый регион (12+)
13:20, 20:20 Правопорядок (16+)
13:30, 22:40 Бизнес-панорама (12+)
14:00 «Бульварное кольцо». Мини-сериал, 1–4 с. (12+)
17:35 «В смысле?» (12+)
17:55 #ПроМолодёжь (12+)
18:10 13-й этаж (12+)
18:45 Налоговый курьер (16+)
18:50 «Моё родное». Документальный цикл (12+)
19:30, 03:40 «Большое интервью». Программа (12+)
20:00 «В связке-юниор». Молодежная программа (0+)
21:00 «Меняющие реальность». Художественный фильм (16+)
23:00 «Перед рассветом». Художественный фильм (18+)
00:50 «Сады осенью». Художественный фильм (16+)
02:45 «Преступление Бориса Пастернака». Д/ф (16+)
04:10 «Моя история». Документальный цикл (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «Предсказания: 2022» Д/с (16+)
07:25 «ГОРНАЯ БОЛЕЗНЬ» Х/ф (16+). Лучшие подруги Татьяна и Настя оказываются в ЗАГСе одновременно, но по разным поводам: Настя выходит замуж за врача Павла, а Таня разводится с Настиным братом Олегом. На свадьбу заявляется бывший парень Насти и устраивает скандал. Таня видит, что подругу ещё не совсем отпустила прежняя любовь... Пока Татьяна делит с бывшим мужем имущество, Настя и Павел отправляются на курорт. Спустя несколько дней Татьяна узнаёт, что Настя бесследно пропала. Чтобы выяснить, что произошло, Тане и Олегу придётся на время забыть о разногласиях, которые привели их к разводу. Они вместе отправляются в горы...
11:00 «КЛАДОВАЯ ЖИЗНИ» Х/ф (16+)
18:45 Скажи, подруга (16+)
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
23:35 Скажи, подруга (16+)
23:50 «ДОЛГАЯ ДОРОГА К СЧАСТЬЮ» Х/ф (16+)
03:20 «КЛАДОВАЯ ЖИЗНИ» Х/ф (16+)
06:20 «ОПЕКУН» Х/ф (16+)

ТВЦ

05:45 «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» Х/ф (12+)
07:20 Православная энциклопедия (6+)
07:45 «Фактор жизни» (12+)
08:15 «ОРЛИНСКАЯ. ТАЙНА ВЕНЕРЫ» Х/ф (12+)
10:00 «Самый вкусный день» (6+)
10:35 «Москва резиновая» (16+)
11:30, 14:30, 23:35 События (12+)
11:45 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» Х/ф (12+)
13:25, 14:45 «ПРОКЛЯТИЕ БРАЧНОГО ДОГОВОРА» Х/ф (12+)
17:25 «АННА И ТАЙНА ПРОШЛОГО» Х/ф (12+)
21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)
22:10 «Право знать!» (16+)
23:50 «Обжалованию не подлежит. Лютый» Д/ф (12+)
00:30, 02:05, 02:45, 03:25, 04:10 «Прощание» (16+)
01:10 Специальный репортаж (16+)
01:40 «Хватит слухов!» (16+)
04:50 «Список Брежнева» Д/ф (12+)
05:30 «Слушай, Ленинград, я тебе спою...» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 «Волшебный магазин». «Заколдованный мальчик» М/ф (6+)
08:20 «АНОНИМКА» Х/ф (6+)
09:30 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» (6+)
10:00 Неизвестные маршруты России (6+)
10:40 «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ» Х/ф (6+)
12:05 «Эрмитаж» (6+)
12:35, 01:25 «Брачные игры» Д/с (6+)
13:25 «Владимир Котляков. Время открытий» Д/ф (6+)
14:10 «Рассказы из русской истории. XVIII век» (6+)
15:55 «Его назвали Гением». К 90-летию со дня рождения Геннадия Юхтина Д/ф (6+)
16:35 «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ» Х/ф (6+)
17:50 «Любовь и голуби». Что характерно! Любили друг друга!» Д/ф (6+)
18:30 «Дягилев и Стравинский. Поединок гениев» Д/ф (6+)
19:15 «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (6+)
21:10 Спектакль-дискуссия «Один» (6+)
22:00 «Агора» (6+)

DISNEY CHANNEL

05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Феи: Невероятные приключения» М/с (0+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Псэмми. Пять детей и волшебство» М/с (6+)
11:30 «Утиные истории» М/с (6+)
14:35 «Тарзан-2» М/ф (0+)
16:00 «Трио в перьях» М/ф (6+)
17:35 «Плюшевый монстр» М/ф (6+)
19:30 «Тролли» М/ф (6+)
21:20 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ-2» Х/ф (0+)
23:00 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ-3» Х/ф (0+)
00:55 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ» Х/ф (0+)
02:25 «ПЯТЁРКА СУПЕРГЕРОЕВ» Х/ф (0+)
03:40 «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40 Добрый регион (12+)
06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+)
07:20 Парламентарии (12+)
07:40 Цыбульский Live (12+)
07:55 Афиша (16+)
09:55 «МИО», МОЙ МИО» (12+)
09:00 «ОТРажение». Детям (12+)
10:00, 16:45 «Календарь» (12+)
11:00, 12:25, 15:00, 19:00 Новости (12+)
11:05 «ОТРажение». Суббота (12+)
12:30 «Финансовая грамотность» (12+)
12:55 «Сходи к врачу» (12+)
13:10 «Два города». Две судьбы. Одна археология» (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:10 «Насекомые», или Миллиметровый мир» (12+)
16:00 «Свет и тени» (12+)
16:30 «Песня остаётся с человеком» (12+)
17:40, 00:10 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «Очень личное» с Виктором Лошаком (12+)
20:25 «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ УВЕ» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 АПРЕЛЯ

1

05:35 «ХИРОМАНТ» Т/с (16+)
06:00 Новости (12+)
06:10 «ХИРОМАНТ» Т/с (16+)
08:25 Часовой (12+)
08:55 Здоровье (16+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Чемпионат России по лыжным гонкам-2022. Мужчины. 50 км. (12+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 «МОСГАЗ». НОВОЕ ДЕЛО МАЙОРА ЧЕРКАСОВА» Т/с (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 «МОСГАЗ». НОВОЕ ДЕЛО МАЙОРА ЧЕРКАСОВА» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «МОСГАЗ». НОВОЕ ДЕЛО МАЙОРА ЧЕРКАСОВА» Т/с (16+)
21:00 Время (12+)
22:35 «Что? Где? Когда?» Весенняя серия игр (16+)
23:45 «ЗЕРКАЛО». К 90-ЛЕТИЮ АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО Х/ф (12+)
01:45 Наедине со всеми (16+)
03:15 «Россия от края до края» Д/с (12+)

РОССИЯ 1

05:20 «ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
07:15 Устами младенца (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта с Н. Басковым (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:50 «НЕВЕСТА КОМДИВА» Т/с (12+)
14:00 Вести (12+)
14:50 «НЕВЕСТА КОМДИВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
18:00 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:30 «ТЕЧЁТ РЕКА ВОЛГА» Х/ф (12+)
03:15 «ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+). Люба постоянно в центре внимания. Главврач Терентьев решается за ней приударить. В числе конкурентов и хирург Кочетков. Но никто не знает обратной стороны этого «счастья»

НТВ

05:00 «ПОГОНЯ ЗА ШЕДЕВРОМ» Х/ф (16+)
06:40 Центральное телевидение (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:20 У нас выигрывают! (12+)
10:00 Сегодня (12+)
10:20 Первая передача (16+)
11:00 Чудо техники (12+)
12:00 Дачный ответ (0+)
13:00 НашПотребНадзор (16+)
14:00 Своя игра (0+)
15:00 Следствие вели... (16+)
16:00 Сегодня (12+)
16:20 Следствие вели... (16+)
18:00 Новые русские сенсации (16+)
19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20:40 Маска (12+)
23:25 Звезды сошлись (16+)
01:00 Основано на реальных событиях (16+)
03:30 «Я СЧИТАЮ: РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ...» Х/ф (16+)

4

05:00 Тайны Чапман (16+)
06:25 «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» Х/ф (16+). Викинги не любят чужеземцев. Попавшего к ним пришельца они заковывают в кандалы. Они не знают, что он пришёл из другого мира. И он пришёл не один. Их гость – охотник, а зверь, на которого он охотился, теперь на свободе.
08:30 «КОРОЛЬ АРТУР» Х/ф (12+)
11:00 «ДРАКУЛА» Х/ф (16+)
12:50 «ТЁМНАЯ БАШНЯ» Х/ф (16+)
14:40 «МСТИТЕЛИ: ВОЙНА БЕСКОНЕЧНОСТИ» Х/ф (16+)
17:30 «МСТИТЕЛИ: ФИНАЛ» Х/ф (16+)
21:00 «ВЕНОМ» Х/ф (16+)
23:00 Добров в эфире (16+)
23:55 Военная тайна с Игорем Прокопенко (16+)
01:00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
04:25 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко (16+)

СТС

06:00 Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25 «Мультфильмы» М/ф (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Царевны» М/с (0+)
07:55 «Монстры против овощей» М/ф (6+)
08:15 «Рождественские истории» М/с (6+)
08:20 «Забавные истории» М/с (6+)
09:15 «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ» Х/ф (0+)
11:05 «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ-2» Х/ф (0+)
12:55 «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ-3» Х/ф (0+)
14:40 «Холодное сердце» М/ф (0+)
16:40 «Холодное сердце-2» М/ф (6+)
18:35 «ДЖУМАНДЖИ. ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» Х/ф (16+)
21:00 «ДЖУМАНДЖИ. НОВЫЙ УРОВЕНЬ» Х/ф (12+)
23:25 «ДЖУМАНДЖИ» Х/ф (0+)
01:25 «ДЕДУШКА ЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (18+)
03:10 «6 кадров» (16+)
05:15 «Мультфильмы» М/ф (0+)
05:50 Ералаш (0+)

регион 29

06:00, 04:55 «Последний день». Программа (12+)
06:40, 12:00, 20:20 Цыбульский Live (12+)
06:55, 08:55, 11:50, 13:55, 20:50 Афиша (16+)
07:00, 20:00 Бизнес-панорама (12+)
07:10, 12:55 «Макеев». Без правил! (12+)
07:30, 12:35 «В связке-юниор». Молодежная программа (0+)
08:00 «Гора самоцветов». Мультсериал (0+)
09:00, 18:35, 00:35 Правопорядок (16+)
09:10, 16:10 Северодвинск в деталях (12+)
09:30 «Парламентарии». Информационно-аналитическая программа (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 «Супергерои». Анимационный фильм (6+)
11:20 13-й этаж (12+)
12:15 708-й на связи (16+)
12:25 Экоконтроль (12+)
13:15 «В смысле?» (12+)
13:25 Налоговый курьер (16+)
13:30 #ПроМолодёжь (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Музыкальный спектакль Варвары «Лён» в театре «Геликон-опера» (6+)
15:55 «Илим» – КЦБК: сохраняя традиции, к новым горизонтам! Документальный фильм (12+)
16:30 Добрый регион (12+)
16:40 «Парламентарии». Информационно-аналитическая программа (12+)
17:00 «Курьер из «Рая». Художественный фильм (12+)
18:45, «Он и Она». Программа (16+)
20:10 708-й на связи (16+)
20:35 «В смысле?» (12+)
20:45 Налоговый курьер (16+)
21:00 «Бульварное кольцо». Мини-сериал, 1– 4 с. (12+)
00:45 «Меняющие реальность». Художественный фильм (16+)
02:25 «Супергерои». Анимационный фильм (6+)
03:45 «Он и Она». Программа (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «ОПЕКУН» Х/ф (16+)
10:00 «ЛЕТНИЙ СНЕГ» Х/ф (16+). Елена замужем уже 20 лет, однако в последнее время её отношения с мужем больше похоже на соседские. Однажды в ЗАГС, где она работает, приходит подавать заявление молодая пара Олег и Юля. Несмотря на разницу в возрасте, Олег внезапно чувствует влечение к Елене. Вскоре они снова встречаются.
14:30 «ВТОРАЯ ЖЕНА» Х/ф (16+)
18:45 Пять ужинов (16+)
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+). Сюжет основан на реальных событиях, произошедших во времена правления султана Сулеймана I, и рассказывает о периоде жизни девушки Александры, взятой в плен турками и названной Хюррем. Позже она стала первой официальной женой Сулеймана, но для этого ей пришлось пройти сложный путь...
23:45 Про здоровье (16+)
00:05 «ВРЕМЯ УХОДИТЬ, ВРЕМЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ» Х/ф (16+)
03:35 «КЛАДОВАЯ ЖИЗНИ» Х/ф (16+)

ТВЦ

06:25 «АННА И ТАЙНА ПРОШЛОГО» Х/ф (12+)
09:40 «Здоровый смысл» (16+)
10:05 «Знак качества» (12+)
10:55 «Страна чудес» (6+)
11:30, 00:05 События (12+)
11:45 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» Х/ф (16+)
13:35 «Союзмультфильм». Недетские страсти» Д/ф (12+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Что бы это значило?» Юмористический концерт (12+)
16:50 «ПРИЗРАКИ ЗАМОСКВОРЕЧЬЯ» Х/ф (12+). Из элитного ателье пропадает портфель, принадлежавший кандидату в депутаты Ирине Рыбниковой. Под подозрение попадает хозяйка ателье Надежда, в то время как сама Рыбникова тоже исчезает без следа.
20:30 «ОТЕЛЬ «ТОЛЕДО» Х/ф (12+)
00:20 Петровка, 38 (16+)
00:30 «СЕРЁЖКИ С САПФИРАМИ» Х/ф (12+)
03:30, 04:10 Хроники московского быта (16+)
04:50 «Виктор Павлов. Голубиная душа» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30 «Мультфильмы» М/ф (6+)
07:40 «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ» Х/ф (6+)
08:50 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» (6+)
09:20 «Мы – грамотеи!» (6+)
10:05 «СЫН» Х/ф (6+)
11:30 Письма из провинции (6+)
12:00 Цвет времени (6+)
12:15, 02:05 Диалоги о животных (6+)
12:55 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
13:25 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)
14:10 «Рассказы из русской истории. XVIII век» (6+)
15:15 XV Зимний международный фестиваль искусств в Сочи. (6+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 Линия жизни (6+)
18:35 «Романтика романса» (6+)
19:30 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:10 «АНДРЕЙ РУБЛЕВ» Х/ф (6+)
23:20 Шедевры мирового музыкального театра (6+)

Disney Channel

05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:50 «Феи: Невероятные приключения» М/с (0+)
09:00 Доброе утро с Микки (0+)
11:00 «Пэммии. Пять детей и волшебство» М/с (6+)
11:30 «Гравити Фолз» М/с (12+)
14:35 «Робинзон Крузо: Очень обитаемый остров» М/ф (6+)
16:25 «Плюшевый бум» М/ф (0+)
17:50 «Тролли» М/ф (6+)
19:30 «Плюшевый монстр» М/ф (6+)
21:20 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ-3» Х/ф (0+)
23:15 «ПЯТЁРКА КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ» Х/ф (0+)
01:05 «ПЯТЁРКА СУПЕРГЕРОЕВ» Х/ф (0+)
02:25 «ВЕНДИ ВУ – КОРОЛЕВА В БОЮ» Х/ф (6+)
03:55 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)

ОТР

06:00, 14:05 «Большая страна» (12+)
06:50, 19:55 «Вспомнить всё» (12+)
07:20 «Активная среда» (12+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00 «Песня остаётся с человеком» (12+)
08:10, 04:40 «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ...» (12+)
09:30 «ОТРажение». Детям (12+)
10:00, 16:55 «Календарь» (12+)
11:00, 12:45, 15:00 Новости (12+)
11:05 «ОТРажение». Воскресенье (12+)
12:50 Специальный проект ОТР «Отчий дом» (12+)
13:05 «Шостакович крупным планом» (12+)
15:10 «Насекомые», или Миллиметровый мир» (12+)
16:00 «Воскресная Прав?Да!» (12+)
16:40 «Остров сокровищ» (12+)
17:30 «БЕГЛЕЦЫ» (12+)
19:00, 01:15 «ОТРажение недели» (12+)
20:25 «ЗЕРКАЛО» (12+)
22:10 «Андрей Тарковский». Кино как молитва» (12+)
23:50 «Анна Нетребко». Русские романсы (6+)
02:10 «ХРУСТАЛЬ» (16+)

кроссворд

По горизонтали

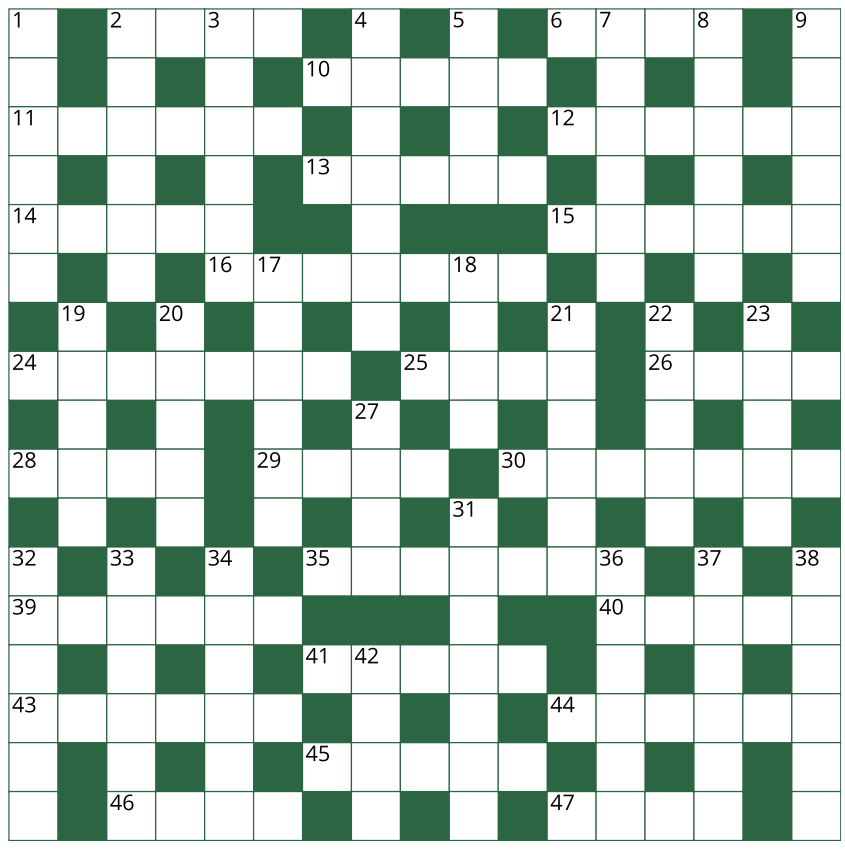
2. Облако, напичканное громом и молниями. 6. Тот, кто нервировал героиню Раневской. 10. Слуга, ухаживающий за барскими гончими. 11. Мышонок, не дававший покоя коту Тому. 12. Вдыхание второй жизни в сломанное изделие. 13. Австрийский инженер Фердинанд, придумавший «фольксваген» по кличке «жук». 14. «Очаровательный» напиток. 15. Декоративное оформление замочной скважины. 16. Кладка и облицовка стен строения рустом – камнем с грубо отёсанной или выпуклой лицевой поверхностью, придающей зданию впечатление массивности и монументальности. 24. Организм на ранних стадиях развития. 25. «Часть штанов», которую получают их протиранием. 26. Брань, осуждение, порицание. 28. На совесть откормленный живот. 29. Фиаско, превращающее богача в бедняка. 30. Боевик о разборках красных с белыми: индейцев и ковбоев. 35. «Домашнее животное», которое хозяйки встречают радостным хлопаньем тапочек. 39. Получают, оставив хрюшку без бедра. 40. В старину немилость царя, князя к кому-нибудь, а также наказание впавшего в немилость. 41. Полосатый речной хищник. 43. Крайняя печаль, горесть, страдание. 44. Бывает и спортивный, и фугасный. 45. «Осёл, козёл да косолапый...». 46. Часть, временной отрезок спортивной игры. 47. Законное произведение президента.

По вертикали

1. Крылатая женщина-чудовище со змеями вместо волос. 2. Много обещающий, но мало делающий человек. 3. Договор морской или воздушной перевозки грузов или пассажиров на определённый рейс или срок. 4. То, что отсутствует в туманных рассуждениях. 5. «В душу влезет, а за... продаст» (посл.). 7. Чем можно брать, если не числом? 8. Страна, больше других страдающая от цунами. 9. Крестьянин, работающий под началом более богатого крестьянина. 17. «„Хорошо“, – сказал Кот и исчез – на этот раз очень медленно. Первым исчез кончик его хвоста, а последней – ...». 18. Торчащий зуб у секача. 19. В быту смешной, нелепый, странный случай. 20. Отличное средство нашей доблестной армии. 21. Городок из ульев и с мэром-пчеловодом. 22. Промысел на зверей, птиц. 23. Тёзка Цеткин, которая стащила у Карла кларнет. 27. Грязь на штанах Карлсона, вылетевшего в трубу. 31. Характер «тише воды, ниже травы» одним словом. 32. Количество чего-либо, помещающееся в руке. 33. Сцена временного назначения. 34. Кто берёт кольт, чтобы пасти коров? 36. Маленький светильник для тёмного времени суток. 37. Это слово, известное многим родителям, произошло от итальянского «козьи выходки», а во Франции оно превратилось в слово «причуда, своенравие». 38. Упруго облегающая повязка. 42. Киносюжет размером с песню.

Ответы на кроссворд №10

По горизонтали: 1. Базука. 6. Купон. 9. Кислота. 10. Прокол. 11. Репин. 12. Жница. 13. Аксакал. 14. Туш. 15. Издание. 18. Злак. 24. Марс. 25. Джакузи. 27. Формоза. 28. Гран. 30. Дядя. 34. Каркас. 36. Яма. 37. Скарлетт. 40. Нагар. 41. Фанат. 42. Муссон. 43. Рудокоп. 44. Рокки. 45. Пискля. **По вертикали:** 1. Бутса. 2. Записка. 3. Кройка. 4. Нил. 5. Блинная. 6. Карате. 7. Папаша. 8. Ниндзя. 9. Колли. 16. Заря. 17. Инженю. 19. Лоток. 20. Корма. 21. Смазка. 22. Уклад. 23. Взвод. 26. Брасс. 29. Эквадор. 31. Ябедник. 32. Сапфир. 33. Мясник. 34. Кантри. 35. Пресли. 38. Круп. 39. Тулья. 42. Мот.



объявление

Аттестат № 02924001972002 об основном общем образовании, выданный в 2016 году выпускнику МБОУ СШ №68 Дерягину Ивану Витальевичу, считать недействительным.

объявление

Диплом о среднем профессиональном образовании № 112927 0000065, выданный 29.06.2015 Архангельским колледжем культуры и искусства на имя Дарьи Сергеевны Микушевой, считать недействительным в связи с утерей.

Предупреждён – значит вооружён?

Склонность к постоянному просмотру удручающих новостей – явление, которое в психологии называется думскроллингом

Чем это может обернуться для психики? Разбираемся вместе с архангельским психологом Екатериной Пятковой.

Когда мысли бегают по кругу

– Распространение думскроллинга связывают с началом пандемии, – поясняет Екатерина Пяткова. – Впервые о том, что необходимо бороться не только с COVID-19, но и с инфодемией – информационным цунами, крутящимся вокруг этого заболевания, ВОЗ заговорила ещё в 2020 году.

На первый взгляд, думскроллинг чём-то напоминает пристрастие к фильмам ужасов – происходит выброс определённых гормонов. Но если в подобных фильмах есть кульминация и развязка, то при думскроллинге речь о сообщениях тяжёлой и негативной направленности – о том, что принято называть плохими новостями.

С точки зрения психологии, стремление к думскроллингу можно объяснить интуитивным желанием подготовить себя к угрожающей ситуации. Предупреждён, значит вооружён – это про возможность контроля. Но на самом деле, никаких преимуществ такая подготовка не даёт вовсе. Контроль лишь иллюзорный, а вот тревога и вероятность повышения панических атак – реальные.

«Я сейчас не могу ни о чём думать, – жалуются мои клиенты на консультациях. – Не могу ни спать, ни есть… Мысли бегают по кругу». В состоянии думскроллинга, действительно, сосредоточиться и сконцентрировать внимание на себе, своей семье и бытовых моментах сложно. Собственные чувства, по сути, игнорируются – происходит так называемое «залипание» на плохих новостях. Мозг цепляется за яркую, порой шокирующую картинку и… требует повторения аналогичных сюжетов. Возникает зависимость – замкнутый круг.

Коэффициент злого мира

Но самое печальное, что в этот момент капсулируется и наше внутреннее беспокойство. Жизнь в постоянном напряжении приводит к истощению нервной системы. Беспрерывно прокручивая в голове тяжёлый новостной поток, мы не можем внутренне расслабиться. Отсюда головные боли, бессонницы и другие соматические проявления. Кто-то прибегает к врачебной помощи, начинает принимать успокоительные препараты. Худший вариант – употребление психоактивных веществ, алкоголя.

К сожалению, думскроллинг, если от него вовремя не избавиться, – это тот случай, когда последствия настигнут. Но реально мы их почувствуем позднее, как, например, почувствовали последствия масштабной изоляции, вызванной коронавирусом – это привело к всплеску бытового насилия и увеличению разводов.

Думскроллинг тесно связан с таким психологическим расстройством, как синдром жестокого мира. Суть его заключается в том, что информационный контент, где преобладают темы насилия, стихийных бедствий или военных действий, заставляет нас чувствовать, что мы живём в мире более опасном, чем он есть на самом деле. В психологии даже существует такое понятие «коэффициент злого мира». Чем выше этот коэффициент, тем тревожнее мы становимся. Ну, а когда коэффициент зашкаливает…

Чтобы не свалиться в думскроллинг и не утонуть в нём, нам всем нужен баланс – позитивный информационный контент без потрясений и жестокости. К сожалению, в состоянии «залипания» мы забываем о том, что подобная эмоциональная разгрузка необходима и нашим детям. Ведь то, что видим мы – видят и они.

Почему ребёнок стал мрачным и тревожным? А именно на это сейчас жалуются многие родители на консультациях: «Сын всё время ходит угрюмым. Мы почти не разговариваем… Дочка одевается во всё тёмное!» Но оглянитесь вокруг себя. Что с вашей собственной картиной мира? Может, пора включить внутренний свет?

На днях ко мне на консультацию обратилась семья. По словам мамы, сына-подростка невозможно вытащить из-за компьютера. Скандалы практически ежедневно. Но когда начали разбирать ситуацию, оказалось, что «пример папы», на который можно было бы опереться, не работает – отец и сам живёт в телефоне. Если в семье культивируется такой стиль поведения, то странно и наивно требовать от ребёнка чего-то противоположного.

С удручающими новостями происходит так же. Мы вернулись с работы, включили телевизор фоном. Нам кажется, что дети всё равно не слышат или «ничего не понимают». Но даже малыши чувствуют тревожную ауру, которая, как корзина, заполняется тем, что мы туда постоянно складываем.

«Приходите через месяц…»

Думскроллинг обнажил и другую проблему – не хватает доступной психологической помощи. В том же Архангельске, например, крайне мало психологов, которые работали бы со взрослым населением бесплатно, не в частном порядке.

Конечно, есть помощь детям, подросткам, приёмным и молодым семьям. Доступна помощь и в рамках предотвращения насилия. Но как быть остальным? Реабилитации психологической для тех, кто не попадает ни под одну из этих категорий – либо крайне мало, либо нет совсем. И кроме «телефона доверия», куда теперь, к слову, дозвониться стало непросто, ничего не остаётся.

При поликлиниках если и есть запись к психологам, то очередь на несколько недель вперёд: «Приходите через месяц». Но смысл психологической помощи в том, чтобы получить её немедленно – здесь и сейчас. Если в самом начале не обеспечить чувство безопасности, то волна психологических и психиатрических расстройств будет лишь нарастать.

Многоканальная психологическая помощь – замечательный опыт. Открывается она обычно в рамках стихийных бедствий. Но и сейчас мы переживаем своего рода психологическое цунами. В такой ситуации человеку просто необходима возможность выговориться. Если такой возможности нет, начинаются деструктивные действия, направленные, в том числе, против самого себя.

В качестве профилактики думскроллинга психологи советуют двигаться постепенно и начать с того, чтобы не заниматься прокруткой новостей хотя бы перед сном – попробуйте убрать телефон подальше или совсем отключить, чтобы не было желания «отвлечься» от бессоницы.

Без информационного обжорства

Психологическая гигиена в целом подразумевает выборочность и умеренность – не стоит допускать информационного обжорства, когда, зацепившись за броский заголовок, поглощается всё без разбора. Думайте о том, что вы «едите» и вкладываете в свою голову. И если нет возможности сесть на «диету», то устраивайте себе небольшие перерывы на просмотр добрых и позитивных новостей, пролистывание лёгких мемов или, допустим, забавных видео про животных.

Это простой способ, но он работает. И даёт возможность не забыть, что мир может быть и таким – безопасным. Речь не о том, чтобы спрятаться от проблем. Нет. Иллюзорные представления и шаблоны – это то, от чего необходимо избавляться. Речь о том, чтобы оставаться в реальности.

И когда рука машинально и в сотый раз тянется к телефону, чтобы «быть в курсе» – перенаправьте себя. Общение, прогулки, увлечения – это позволит вынырнуть из думскроллинга и ощутить вкус собственной жизни, понять, в чём нуждаетесь именно вы. Каковы ваши истинные ожидания?

Синдром обманутых ожиданий, так называемый Парижский синдром – это ещё одно психологическое явление, которое находится где-то рядом с думскроллингом. Я выстраиваю для себя определённую картину мира – она постоянно прокручивается в моей голове. Но наступает момент – иллюзорные представления и реальность сталкиваются. И вдруг оказывается, что на самом деле всё совершенно не так, как я ожидал. Удар по психике неизбежен.

О чём это? Анализируйте, размышляйте, старайтесь быть рациональными, чтобы сформировать собственное мнение. И не переставайте чувствовать то, что происходит здесь и сейчас и именно с вами.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

Баскетбольная перезагрузка по-архангельски

В столице Поморья завершился финал чемпионата Северо-Запада ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ»

В течение пяти дней на площадках центра развития спорта «Норд Арена» и нового многофункционального зала на стадионе «Труд» кипели нешуточные спортивные страсти. Сразу 20 школьных команд юношей и девушек из всех регионов Северо-Западного федерального округа боролись за победные кубки турнира и заветные путёвки во всероссийский суперфинал чемпионата Школьной баскетбольной лиги (ШБЛ) «КЭС-БАСКЕТ». Надо отметить, что Архангельск принимал у себя финал с участием лучших школьных баскетбольных дружин СЗФО уже в седьмой раз.

«Факел» – бронзовый призёр финала чемпионата СЗФО ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ»

Фавориты всё те же

На сей раз в Архангельск приехали по десять лучших баскетбольных коллективов юношей и девушек. Те и другие были разбиты на две группы по пять команд. Поморье представляли баскетболисты и баскетболистки школьного баскетбольного клуба «Факел». Соперниками наших ребят в группе «А» стали соперники из Псковской, Вологодской и Мурманской областей, а также Республики Карелия. А вот юным архангелогородкам, угодившим также в группу «А» в турнире девушек, выпало сыграть со спортсменками из Калининградской, Псковской, Мурманской и Ленинградской областей.

В группу «В» у юношей попали команды Санкт-Петербурга, Республики Коми, Ленинградской и Калининградской областей, а также Ненецкого автономного округа (НАО). В подобную пятёрку у баскетболисток вошли коллективы Санкт-Петербурга, Республик Коми и Карелия, Вологодской области и НАО.

Уже по сложившейся традиции в юбилейном, 15-м сезоне к числу фаворитов турнира специалисты и болельщики вновь причислили знакомых всем любителям школьного баскетбола представителей Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Вологодской и Калининградской областей, Республики Карелия и Калининграда.

А как же архангелогородцы? Накануне соревнований прогнозов по поводу их предстоящего выступления хватало. Но вот что удивительно: если в прошлых сезонах ставка, как правило, делалась на девушек «Факела», то в этом году главные надежды архангельских болельщиков были связаны с коллективом юношей. Ситуацию прояснил известный специалист баскетбола Александр Суханов, который в окружном финале вывел на площадку сразу два «Факела» – юношеский и девичий:

– Отмечу, что команда парней больше готова к данным соревнованиям, так как в ней играют в основном ребята девятых и десятых классов, есть несколько человек помладше. С девчонками сложнее, так как в прошлом году половина команды окончила школу, остались девочки шестых, седьмых и восьмых классов. У нас сильный капитан команды, но ей одной тащить всю игру тяжело. Есть девочки, которые занимаются один или два года, а кто-то только начал. Конечно, им очень тяжело, но мы довольны, что им удалось преодолеть региональный этап и попасть в финал чемпионата СЗФО. Здесь они могут набраться опыта для будущих игр.

Тренерские наставления Александра Суханова

Опытный баскетбольный наставник как в воду глядел. Действительно, юным и неопытным архангелогородкам пришлось совсем тяжко в матчах с более взрослыми соперницами. По ходу турнира они сумели одержать лишь одну победу в своей группе над баскетболистками из Мурманской области. В трёх других встречах с представительницами Гатчины, Гусева Калининградской области и Великих Лук наши землячки испытали горечь поражения. Итоговым же результатом стало шестое место девушек из «Факела».

А Репина была права

Кстати, накануне турнира подобный исход предвидела теперь уже экс-баскетболистка «Факела» Александра Репина. Как известно, она сейчас вместе с ещё одним бывшим лидером архангельской школьной дружины Дарьей Мёрзлой учится на первом курсе Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Обе наши землячки выступают за команду Ассоциации студенческого баскетбола «Гутид» и постоянно находятся на связи с родным «Факелом».

Нынешние петербурженки Саша Репина и Даша Мёрзлая были очень рады успеху своих юных коллег, ставших победителями регионального этапа ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ». Что же касается прогнозов на выступление «Факела» в финале Северо-Запада, та же Александра была предельно откровенна:

– После нашего выпуска команда значительно ослабла. Это нормальный процесс. Но я уверена, наши девочки – большие молодцы и справятся с поставленной задачей. Конечно, сейчас им будет сложнее. Думаю, год или два нужно для того, чтобы собрать команду и набраться опыта.

Абсолютно права оказалась Саша Репина, и, думается, подопечным Александра Суханова не стоит отчаиваться. Ведь попадание в финал чемпионата Северо-Запада ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ» уже может считаться для них весомым достижением. Да и сам Александр Степанович в преддверии баскетбольных баталий на площадках «Норд Арены» и спортзала на стадионе «Труд» не скрывал того, что целью для его девчонок является получение игрового опыта, независимо от того, какое место они займут.

Дальше – мяч круглый

Итак, все надежды архангельских любителей баскетбола были связаны с юношеским «Факелом». К тому же и Александр Суханов не скрывал определённого оптимизма в отношении своих спортсменов:

– На ребят мы возлагаем более высокие задачи. Команда неплохая, парни высокие, хорошо подготовлены. Кроме этого, практически вся команда остаётся на следующий сезон. Поэтому их задача – войти в призёры чемпионата Северо-Западного федерального округа. Конечно, хотелось бы занять первое место, но соперники у нас очень серьёзные. Уровень баскетбола сейчас выше, так как в основном играют сборные команды. Сегодня играем два матча, если выиграем хотя бы один из них, то выполним задачу-минимум – выйдем в полуфинал. Ну а дальше – мяч круглый, примерно шесть команд одного уровня. Что из этого выйдет, увидим.

По итогам группового этапа архангелогородцы вышли в полуфинал со второго места в группе, уступив лишь сильным оппонентам из Вологды – 44:87. К сожалению, на этой стадии турнира опытные соперники из Санкт-Петербурга оказались нашим землякам не по силам. Пришлось ребятам из «Факела» биться за бронзу с баскетболистами из Калининграда. В этой встрече успех праздновали наши земляки, одержавшие уверенную победу со счётом – 70:44.

Есть бронзовые медали чемпионата СЗФО ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ»!

Что же касается главных призов, они достались действительно сильнейшим на данный момент. В финальном поединке у юношей обидчики архангелогородцев из команды Фрунзенского района Санкт-Петербурга переиграли коллектив из Вологды (79:73) и заняли первое место. У девушек не было равных баскетбольной дружине из Гатчины Ленинградской области, сумевшей взять верх над соперницами из Кировского района Санкт-Петербурга – 58:41. Остаётся добавить, что бронзу в турнире баскетболисток добыли спортсменки из Гусева, одолевшие команду из карельской Кондопоги.

Вот так завершился очередной архангельский финал чемпионата Северо-Запада Школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ», который, к сожалению, оставил за бортом всероссийского суперфинала представителей Поморья. Наверное, это логично, учитывая все те трудности, о которых говорил наставник обеих дружин «Факела» Александр Суханов. Не стоит сомневаться, что через год произойдёт своеобразная перезагрузка поморского школьного баскетбола, и он в очередной раз порадует своих преданных болельщиков новыми победами.

Не стоит только забывать о том, какую важную роль играет «КЭС-БАСКЕТ» в спортивной жизни молодёжи нашего северного региона. Об этом как-то хорошо сказала Александра Репина:

– Он стал толчком для будущего, мы многому научились, показали себя, нашли новых друзей, знакомых и просто замечательных людей. Баскетбол стал неотъемлемой частью нашей жизни. Это лучшее, что случилось с нами.

Александр ИВАНОВ
Фото пресс-службы РЦСП «Водник»

память

«Посчастливилось писать о художниках, актёрах, музыкантах...»

Ушла из жизни Нина Фёдоровна Орлова, ветеран журналистики, заслуженный работник культуры России, отдавшая многие годы творчества «Правде Севера»

Выпускница историко-филологического факультета Архангельского пединститута Нина Орлова преподавала русский язык и литературу в 23-й школе имени Пушкина. Молодой энергии хватало и на создание театрального кружка и клуба любителей поэзии, на выпуск вместе с учениками общешкольной стенгазеты. А вечерами Нина бежала в кинотеатр «Север», в клуб любителей кино, где обсуждали новые фильмы. Она в обсуждениях участвовала активно, её приметили.

Однажды к ней подошла журналистка «Правды Севера» и предложила написать заметку в газету. Написала, о своих учениках, – опубликовали. Последовали другие публикации – о театральной премьере, о художественной выставке, о работе клубов – и редактор Иван Мартынович Стегачёв предложил Нине заняться журналистикой профессионально. Она довела свой класс, которым руководила почти три года, до выпускных экзаменов и пришла в редакцию, которая располагалась тогда в Гостиных дворах, почти на четверть века. Из них около 20 лет заведовала отделом культуры и учебных заведений.

Из воспоминаний Нины Фёдоровны Орловой: «Я оказалась среди умных, по-настоящему творческих, преданных своей газете людей. Рядом с ними осознавала, что не хватает мне ни знаний, ни умений... Может, и не справилась бы с одолевавшей меня робостью, если бы не внимание коллег. Требовательные и одновременно добросердечные, они подмечали самые маленькие удачи, вдохновляли, поддерживали. Легендарный фотокорреспондент Калестин Степанович Коробицын говорил: «Девочка, запомни: журналистика не просто профессия, а образ жизни». Или Зоря Шадхан откроет дверь и скажет: «Прочитал. Ты знаешь, чудесный заголовок. Очень точный». – «Зоренька, а что-нибудь в этой статье, кроме заголовка, есть?» – «Есть, но текст от заголовка пляшет».

Один из героев очерков Нины Орловой – писатель Фёдор Александрович Абрамов. После публикации очерка он прислал ей двухтомник своих произведений с надписью: «Отважной путешественнице в страну Верколию от одного из жителей её».

«Привелось мне много писать о наших северных крестьянках, над трудными судьбами которых я не раз обливалась слезами, – продолжает свой рассказ наша коллега. – Посчастливилось писать о наших художниках, актёрах, музыкантах, педагогах... Всякий раз обретала что-то новое, полезное для души и ума, укреплялась в любви к нашим людям».

После 1990 года Нина Фёдоровна Орлова работала и в других газетах. В начале 90-х обратилась к темам православия. Газета Антониево-Сийского монастыря «Духовный сеятель» не случайна в её судьбе. Главным для Нины Фёдоровны стало вести людей к пониманию, что жить надо по заповедям Божиим, любить людей.

В 1990 году Нина Фёдоровна Орлова удостоена звания «Заслуженный работник культуры РСФСР». В 2006-м – медали преподобного Сергия Радонежского II степени.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ,
Виктор ТОЛКАЧЁВ
Фото из архива «Правды Севера»

Нина Фёдоровна Орлова даёт интервью телеканалу «Регион 29» во время празднования столетия «Правды Севера»

ТЕАТРЫ

Театр драмы им. М. В. Ломоносова
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34 (касса), arhdrama.culture29.ru

- 25, 26, 27 марта – ПРЕМЬЕРА «Ханума» (12+).
- 26, 27 марта в 13.00 – «Сказки в избе» (6+).
- 29, 30 марта в 18.30 – гастроли учебного театра ГИТИС «Звездопад», «Лес» (16+).

Молодёжный театр
ул. Логинова, 9, тел. 215–888 (касса), teatrpanova.ru

- 24, 29, 30 марта в 18.30 – «Пираньи. Дневник 12-летнего» (12+).
- 26, 27 марта в 18.00 – «Пьяные» (18+).
- 31 марта в 18.30 – «Зверушкины истории» (12+).

Театр кукол
пр. Троицкий, 5, arhpuppet.ru

- 26, 27 марта в 11.00, 14.00 – премьера «Зайчик и сонные светлячки» (6+).
- 26, 27 марта в 18.00 – «Чудо рождественской ночи» (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 26 марта в 19.00 – концерт «Гарри Поттер и философский камень» (музыка из фильма) (6+).
- 31 марта в 18.30 – концерт «Мифы, сказки, легенды» в исполнении артистов Поморской филармонии (6+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы
наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru

- Выставка Ольги Крестовской «И век сегодняшний менять на век вчерашний» (живопись, графика) (6+).
- По воскресеньям в марте и апреле – занятия для дошколят «Сказки музейного кота». С 11.00 – для детей 4–5 лет, с 12.00 – 5–6 лет. Справки по тел. 609–000.
- По 26 марта – «Нескучные каникулы в музее» для 1–3 классов и для 4–6 классов. По записи, тел. 609–000.
- 26 марта в 17.00 – "Alex&Friends" представят программу из мировых хитов (16+).
- 27 марта в 12.00 – Игорь Гостев прочтёт лекцию, посвящённую истории отечественной геральдики (16+).
- 27 марта в 15.00 – программа «Имена» с участием Анны Акимовой (вокал), Ильи Логинова (слово), Алексея Питалова (гитара) (16+).

Музей изобразительных искусств
пл. Ленина, 2, arhmuseum.ru

- Персональная выставка Никаса Сафронова «О чём молчат картины» (6+).
- 26 марта в 15.00 – лекция «Собор Архистратига Михаила» из цикла «Наследие утраченных архангельских храмов». Читает Татьяна Кольцова, доктор искусствоведения (12+).
- 26, 27 марта в 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке Никаса Сафронова (12+).
- 27 марта в 13.00 – «Мир кистью Никаса Сафронова». Интерактивное занятие с творческой мастерской (6+).
- 27 марта в 15.00 – «Вышивка. Досюльный узор». Мастер-класс по вышивке двусторонним швом с Натальей Кузьминой (12+).

Музей Степана Писахова
ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- 27 марта в 12.00 – «Красна Пасха». Игровая праздничная программа (6+).
- 27 марта в 12.00 (дети), 14.00 (взрослые) – изготовление глиняной свистульки с народным мастером Архангельской области Михаилом Третьяковым (6+).
- 27 марта в 15.00 – «Гений места». Обзорная экскурсия по музею (12+).

Старинный особняк
наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 26, 27 марта в 12.00 – экскурсии-знакомства «Путешествие по Старинному особняку» (6+).
- 24, 26 марта в 14.00 – «Сказ о белом золоте». История фарфора. Экскурсия с творческой мастерской (6+).
- 27 марта в 13.00 – экскурсия «На государевой службе» (12+).
- 25, 27 марта в 14.00 – «Дом, который построил... я». Интерактивное занятие с творческой мастерской (6+).

КЛУБЫ

АГКЦ
пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, agkc29.ru

- 26 марта в 15.00 – вечер «Край моряный» с участием ансамбля «Церемоночка», литературно-музыкального театра «Словица» (6+).
- 27 марта в 12.00 – показ фильмов кинофестиваля Arctic Open (12+). Вход свободный.

«Поморская АРТель»
пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 25 марта в 18.00 – творческий вечер поэтессы Надежды Кубенской «На клавишах души» (6+).
- 27 марта в 17.30 – Роман Петров и Мария Дивная в программе «За всё тебя благодарю» (6+).

Ломоносовский ДК
ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 26, 27 марта в 18.00 – премьера спектакля «Белые ночи» образцовой театральной студии «Дебют» (12+).
- 27 марта в 16.00 – творческий вечер «Мелодии марта» группы «Три свечи» (12+).

«Соломбала-АРТ»
пр. Никольский, 29, solombala-art.ru

- 25 марта в 18.00 – лекция профессора САФУ Андрея Репневского «Их биография Соломбалой отмечена» (12+). Вход свободный.
- 26 марта в 15.00 – мастер-класс по росписи сумки-шоппера (12+). Запись по тел. 470–190.
- 29 марта в 18.00 – «Соломбальский вечерок» с фольклорным коллективом «Бобровчанка» (6+).

ПРАВДА СЕВЕРА № 11 (27125), 23 марта 2022 г. www.pravdasevera.ru

«Разверну гармони душу...»

В Ломоносовском дворце культуры в четвёртый раз состоялся открытый конкурс-фестиваль гармонистов «Играй и пой, варавинская гармонь!»

В конкурсе приняли участие более 100 музыкантов – профессионалов и любителей – из Архангельска, Новодвинска, Северодвинска, Вельского, Каргопольского, Красноборского, Мезенского, Лешуконского районов. В нынешнем году конкурс вышел за пределы области: присоединились гармонисты из Вологды, Кирова и Москвы.

По словам Надежды Елисеевой, специалиста центра народной и духовной культуры Ломоносовского ДК и организатора конкурса, к постоянному кругу участников каждый год прибавляются новые, что её очень радует. Конкурс проходил онлайн, но на гала-концерт и церемонию награждения, что состоялись в прошедшее воскресенье, в Архангельск приехали многие участники.

– Наш конкурс охватывает, наверное, всех, кто любит играть на гармони. Это учащиеся музыкальных школ и школ искусств, любители-самородки, студенты и преподаватели музыкальных учебных заведений, – говорит Надежда Елисеева. – Возраст совершенно неограничен: от восьми до 94-х лет. Что для меня значит этот конкурс? Это как глоток родниковой воды, меня вдохновляют увлечённые люди и радует общение с ними. Гармонь – это наше, традиционное, в ней душа народа...

На сцене – юные гармонисты ансамбля из Ломоносовского ДК

Настоящая жемчужина фестиваля, о которой говорила организатор, – 94-летняя **Александра Белькова,** не пропустившая ни одного конкурса «Варавинской гармони», о своём увлечении говорит так:

– Я их, гармоней, пять изыграла... Первый раз взяла в руки гармонь годов в 20. А новую, «Беларусь», купила себе сама, на 50-летие. Помню, 68 рублей стоила. До этого на чём придётся играла, в деревне-то. А за реку на свадьбу позовут, мол, Шура, сыграй, мы тебе гармонь притащим. Притащат – с дырой, а играю. Мелодию на слух подбирала, пойду на работу, на лесосплав, а на уме – гармонь...

Ещё один постоянный участник конкурса – Камиль Яваев, незрячий гармонист, тоже, как он говорит, самоучка:

– Сколько себя помню, столько играю. В своё время работал с разными хорами, подыгрывал «Церемоночкам» Аллы Сумароковой. Но вот уже много лет, как потерял зрение. Здесь, в Ломоносовском ДК, у меня свой клуб гармонистов. Вот только названия клубу пока не придумали, дал задание своим гармонистам подумать. Что значит для меня гармонь? Всё. Душа. Даже строчки есть такие:

Разверну гармони душу,
Головой слегка качну,
Если вы готовы слушать,
Разрешите я начну...

На гала-концерте конкурса-фестиваля зрительный зал Ломоносовского ДК был полон. Со сцены звучали частушки, наигрыши, переборы, вариации на темы припевок, токката, песни, в том числе авторские. Очень впечатлил красноборский ансамбль «Завалинка», говорят, что они тоже любители, да мы не верим:

– Нашему коллективу десять лет, уже намечен юбилейный концерт. В конкурсе «Варавинская гармонь» участвуем второй раз, – говорит один из четырёх участников ансамбля Алексей Истомин. – Хорошо, что есть такой фестиваль, который пропагандирует русскую гармонь, песни, традиции. Хорошо, что подрастает молодое поколение гармонистов, которых мы тут видим. У нас песня есть «Ждут в деревне гармонистов», но гармонистов ждут, судя по зрительному залу Ломоносовского дворца культуры, и в городе.

Молодое поколение представляла, например, группа ансамбля баянистов и гармонистов Ломоносовского ДК – Николай Махин, Павел Антонов, Александр Дерябин. Все ребята сказали, что им очень нравится заниматься музыкой и родители их поддерживают во всём, но пока только один видит себя в будущем профессиональным музыкантом. Руководитель ансамбля Ирина Симухина говорит, что в её художественном коллективе занимаются 17 детей, не считая малышей в студии «Антошка», где тоже 17 детей.

– Нашему коллективу пять лет. В прошлом году ансамбль баянистов и гармонистов Ломоносовского ДК получил звание «образцовый», – сказала Ирина Вениаминовна. – Конкурс «Варавинская гармонь» для детей – это возможность показать себя, свои способности и увидеть результат. Это очень важно. В нынешнем конкурсе нас удостоили диплома лауреата первой степени в номинации «Ансамбли» в своей возрастной группе.

В жюри IV конкурса-фестиваля «Играй и пой, варавинская гармонь!» под председательством Василия Сыроватского, преподавателя по классу гармони Архангельского музыкального колледжа, вошли преподаватель колледжа Мария Уткина и Сергей Громов, руководитель оркестра и дирижёр народного ансамбля «Северянка» Новодвинского КЦ.

Конкурс «Играй и пой, варавинская гармонь!» проводится каждый год, исключение составил один особо пандемийный год. Значит, будем ждать следующего конкурса и гала-концерта. И, вероятно, участников меньше не станет, поскольку интерес к этому старинному музыкальному инструменту в России не угаснет никогда.

Елена ИРХА. Фото автора

Александра Белькова взяла в руки гармонь в 20 лет

Ансамбль «Морожены песни» Архангельского музыкального колледжа